

I. NỘI DUNG

1. Thể loại, kiểu văn bản

- Truyện ngụ ngôn và tục ngữ
- Thơ (thơ tự do)

2. Tiếng Việt:

- Biện pháp tu từ nói quá, nói giảm – nói tránh.
- Ngữ cảnh và nghĩa của từ trong ngữ cảnh
- Dấu chấm lửng

3. Làm văn

- Đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ
- Bài văn phân tích đặc điểm nhân vật trong truyện ngụ ngôn

II. LUYỆN TẬP

Bài 1: Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

*“Con là nỗi buồn của cha
Dù to bằng trời
Cũng sẽ được lấp đầy
Con là niềm vui của cha
Dù nhỏ bằng hạt vừng
Ăn mãi không bao giờ hết
Con là sợi dây hạnh phúc
Mảnh hơn sợi tóc
Buộc cuộc đời cha vào với mẹ”*
(Trích “Con là...”, Y Phương)

Câu 1: Bài thơ là lời của ai, nói với ai và nói về điều gì?

Câu 2: Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ so sánh, ẩn dụ được sử dụng trong khổ thơ dưới đây.

*“Con là sợi dây hạnh phúc
Mảnh hơn sợi tóc
Buộc cuộc đời cha vào với mẹ”*

Câu 3: Nêu cảm nhận của em về tình cảm cha dành cho con được thể hiện trong đoạn thơ.

Câu 4: Theo em, tình cảm gia đình có ý nghĩa như thế nào đối với mỗi người?

Câu 5: Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc đoạn thơ trên. Trong đoạn văn có sử dụng dấu chấm lửng (gạch chân, chỉ rõ tác dụng của dấu chấm lửng).

Bài 2: Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:

*Lần đầu tiên nghe con trở dạ
Em quặn lòng nhưng náo nức yêu thương
Tháng thứ tám mang thai, em mệt
Da xanh gầy đôi mắt cũng to hơn.*

*Từ nay trong em có hai trái tim
Tim của mẹ đập dồn mong đợi*

Câu 1: Xác định thể thơ của đoạn trích.

Câu 2: Chỉ ra yếu tố miêu tả và tự sự trong đoạn trích.

Câu 3: Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong hai câu thơ:

*“Mẹ là cây con là trái là hoa
Trong gian khổ con là mầm xanh biếc”.*

*Trái tim con mong manh êm ái
Anh đếm thắm trong mỗi đêm sâu.*

....

*Anh mong đợi ngày cha con gặp mặt
Con thân yêu người bạn nhỏ của cha
Mẹ là cây con là trái là hoa
Trong gian khổ con là mầm xanh biếc.
[...]*

(Trích “*Gửi em và con*”- Lưu Quang Vũ)

Câu 4: Em hãy nhận xét tình cảm của nhân vật trữ tình dành cho người vợ và người con được thể hiện trong đoạn trích.

Câu 5: Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em sau khi đọc đoạn thơ trên. Trong đoạn văn có sử dụng dấu chấm lửng (gạch chân, chỉ rõ tác dụng của dấu chấm lửng).

Bài 3: Cho truyện ngụ ngôn

SƯ TỬ VÀ CHUỘT

Trời nóng bức, một con Sư tử mệt mỏi, chán nản nằm ngủ dưới bóng cây. Một đàn Chuột chạy ngang qua chỗ Sư tử nghỉ ngơi, trèo cả lên lưng để vui đùa. Sư tử tỉnh dậy, thò vuốt bắt ngay được một con Chuột. Chuột biết chắc mình không có cơ may trốn thoát, liền chắp tay xin lỗi Sư tử vì sự thô lỗ táo tợn của mình, và bảo rằng mình không đáng bỏ bễ cho cơn giận của Sư tử. Nghe lời phân trần nhũn nhặn nhận đó, Sư tử quyết định thả Chuột ra, vì thấy rằng một con vật tầm thường lại không có khả năng tự vệ như thế quả là không đáng cho mình ra tay giết hại.

Thế rồi một hôm Sư tử không may bị rơi vào bẫy của những người thợ săn trong rừng. Nó cố hết sức vùng vẫy găm vang nhưng không thể nào thoát ra được. Chuột nghe tiếng găm thì biết đây chính là con Sư tử đã tha mạng sống cho mình bèn chạy tới cứu. Nó bò quanh găm dứt dây lưới, giúp Sư tử thoát được ra khỏi chiếc bẫy.

(Truyện Aesop Việt - Anh, NXB Văn học 2018).

Yêu cầu: Viết bài văn phân tích đặc điểm nhân vật Sư tử trong truyện ngụ ngôn trên.

BGH xác nhận

Nhóm trưởng(TTCM)

GVBM

Tạ Thúy Hà

Nguyễn Thị Kim Thanh

Nguyễn Thị Thu Trang