

SINH HOẠT CHUYÊN MÔN THÁNG 10

CHUYÊN ĐỀ: “RÈN KĨ NĂNG CẢM THỤ MỘT SỐ BIỆN PHÁP TU TỪ TRONG VĂN BẢN THƠ”

Giáo viên thực hiện: **Tào Thị Hồng Vân**

Lớp thực hiện: **7A12**

Thực hiện kế hoạch chuyên đề Đổi mới phương pháp dạy học năm học 2024-2025, ngày 25/10/2024 nhóm Ngữ Văn thuộc tổ Khoa học Xã Hội trường THCS Thị trấn Trâu Quỳ tổ chức chuyên đề “**Rèn kĩ năng cảm thụ một số biện pháp tu từ trong văn bản thơ**” do cô giáo Tào Thị Hồng Vân thực hiện cùng học sinh lớp chủ nhiệm 7A12.

Ngữ văn không chỉ dừng lại ở việc giúp học sinh tìm hiểu và phân tích các tác phẩm văn học, mà còn tập trung vào việc rèn luyện những kĩ năng cảm thụ ngôn từ sâu sắc và tinh tế. Một trong những nội dung quan trọng trong chương trình GDPT 2018 là giúp học sinh vận dụng các kĩ năng cảm thụ và nắm chắc các biện pháp tu từ cơ bản để áp dụng vào các dạng tư liệu ngoài SGK. Việc này giúp các em học sinh không chỉ hiểu rõ về ngữ nghĩa mà còn khám phá được vẻ đẹp nghệ thuật ẩn chứa trong từng câu chữ ở bất kể những ngữ liệu nào khi gặp phải.

Với mục tiêu của tổ nhóm xây dựng cho tiết minh họa này, giúp học sinh nhận biết và nêu được tác dụng của phép tương phản, phép so sánh và câu hỏi tu từ, vận dụng các phép tu từ đó trong nói và viết. Thông qua tiết dạy học sinh chủ động, tích cực, sáng tạo, nhận biết và nêu được tác dụng của một số phép tu từ, phát huy, giữ gìn sự trong sáng của tiếng Việt.

Sau tiết dạy minh họa, các thành viên của nhóm Ngữ văn – GDCD đã thảo luận khá sôi nổi trong các hoạt động giáo dục của tổ nhóm xây dựng cho chuyên đề. Chuyên đề “**Rèn kĩ năng cảm thụ một số biện pháp tu từ trong văn bản thơ**” được đánh giá khá thành công, các kiến thức trọng tâm của bài được cô và trò khai thác triệt để, học sinh hợp tác trong các hoạt động giáo viên đưa ra, hiểu và xác định được các phép tu từ đã học trong văn cảnh cụ thể. Học sinh nắm chắc các kĩ năng nêu tác dụng phép tu từ. Đa phần các thành viên ấn tượng với việc xử lý các tình huống phát sinh trong giờ dạy của giáo viên trong việc giúp đỡ HS hoàn thành các nhiệm vụ nhóm khi vận dụng vào đặt câu và giao tiếp có sử dụng phép tu từ hợp lí.

Hãy để mỗi bài thơ trở thành một chuyến hành trình khám phá tâm hồn và ngôn ngữ. Khi dạy các con học và cảm thụ các biện pháp tu từ trong thơ, không chỉ là việc học, mà còn là sự đồng điệu, tương tác giữa cô và trò, trò và trò trong

việc cảm nhận những cung bậc cảm xúc, suy nghĩ tinh tế. Hy vọng rằng qua chuyên đề "*Rèn kỹ năng cảm thụ một số biện pháp tu từ trong văn bản thơ*" của tổ nhóm sẽ lan toả tốt cho các giờ học tiếp theo, các em sẽ biết yêu quý tiếng Việt, thấy trân trọng những câu thơ, và cảm nhận được vẻ đẹp thực sự của thơ ca

Dưới đây là một số hình ảnh hoạt động trong tiết Chuyên đề "*Rèn kỹ năng cảm thụ một số biện pháp tu từ trong văn bản thơ*"





