

GIỚI THIỆU SÁCH THÁNG 1, NĂM HỌC 2024 - 2025

Chủ đề: “Ngày Tết quê em”

- Người thực hiện: Trần Hà My - Học sinh Lớp 3D - thành viên tổ công tác viên thư viện
- Ngày thực hiện: Thứ 2 ngày 20 tháng 01 năm 2025
- Hình thức giới thiệu: Giới thiệu trong Lễ Sơ kết học kỳ I Năm học 2024-2025; đăng công thông tin điện tử nhà trường.
- Địa điểm: Trường Tiểu học Phú Thị
- Giới thiệu cuốn sách: “Kể chuyện Tết Nguyên Đán. Tác giả Nguyễn Trương Quý biên soạn, Nhà xuất bản Kim Đồng, 2020 ”.



Kính thưa các thầy giáo, cô giáo cùng toàn thể các bạn học sinh yêu quý!

“Dù ai buôn bán đâu đâu

Nhớ ngày Tết đến rủ nhau mà về” (Ca dao)

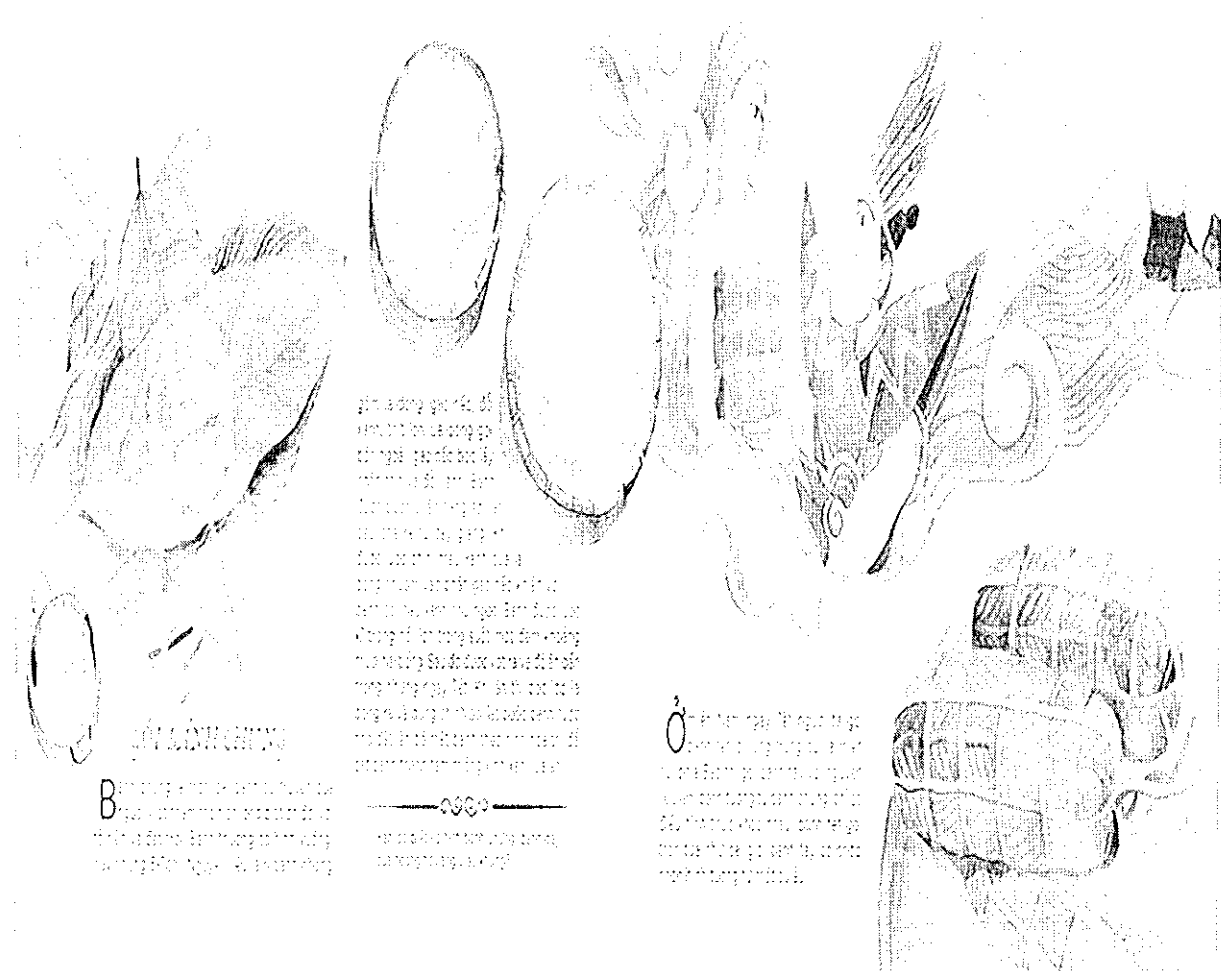
Tết Nguyên Đán là ngày lễ lớn nhất trong năm của người Việt Nam ta, là khoảng thời gian gia đình cùng nhau đoàn tụ, nghỉ ngơi và chào đón năm mới trong không khí mùa xuân đang về.

Trong không khí rộn ràng đón Tết đang diễn ra trên khắp mọi miền trên đất nước Việt Nam, hôm nay, thư viện Trường Tiểu học Phú Thị xin được giới thiệu cùng toàn thể các thầy giáo, cô giáo và các bạn học sinh một cuốn sách hay



và ý nghĩa viết về ngày Tết, đó là cuốn sách “*Kể chuyện chuyện Tết Nguyên Đán*”

“*Kể chuyện Tết Nguyên Đán*” do nhà văn Nguyễn Trương Quý biên soạn, được Nhà xuất bản Kim Đồng ấn hành năm 2020. Gói gọn trong 40 trang sách là một hệ sinh thái Tết vô cùng sinh động. Các bạn sẽ được tìm hiểu từ cội nguồn tâm linh với các câu chuyện cổ tích, sự tích Táo quân, sự tích cây nêu ngày Tết, những tục lệ đẹp như xông đất, mừng tuổi, xin chữ... đến văn hóa Tết với tranh Tết, câu đối Tết, những lễ hội mùa xuân, gói bánh chưng, bày mâm ngũ quả... Đặc biệt là cuộc du xuân ba miền trong sách sẽ giúp các bạn hiểu hơn về những nét khác biệt trong việc đón năm mới ở từng nơi trên khắp Tổ quốc.



GÓI BÁNH CHƯNG

Bánh chưng là một loại bánh truyền thống của dân tộc Việt Nam, được gói bằng lá dong và nấu chín trong nước. Bánh chưng có hình dáng vuông vắn, tượng trưng cho đất đai và sự thịnh vượng.

gắn bó với quê hương, đất nước. Bánh chưng là một loại bánh truyền thống của dân tộc Việt Nam, được gói bằng lá dong và nấu chín trong nước. Bánh chưng có hình dáng vuông vắn, tượng trưng cho đất đai và sự thịnh vượng.

— ❖ ❖ ❖ —
Bánh chưng là một loại bánh truyền thống của dân tộc Việt Nam, được gói bằng lá dong và nấu chín trong nước. Bánh chưng có hình dáng vuông vắn, tượng trưng cho đất đai và sự thịnh vượng.

Ở những ngày Tết cổ truyền, người ta thường gói bánh chưng để cúng tổ tiên và mừng năm mới. Bánh chưng có vị ngọt ngào, thơm ngon và chứa đựng nhiều ý nghĩa văn hóa sâu sắc.

Không chỉ hấp dẫn ở nội dung với phong cách kể chuyện thủ thi, lời diễn giải cặn kẽ, chi tiết, cuốn sách còn thu hút độc giả bởi bộ tranh minh họa. Nội dung cuốn sách được minh họa bằng các bức tranh màu nước khổ lớn của họa sĩ Kim Duẩn. Màu tranh rực rỡ, các bức tranh được họa sĩ nghiên cứu chi tiết, miêu tả chân thực rõ nét nội dung mang đến một tác phẩm trọn vẹn cho mùa Xuân yêu thương, hạnh phúc, quây quần bên người thân, gia đình.



MÙA XUÂN
ĐI HỘI VỀ NGUỒN

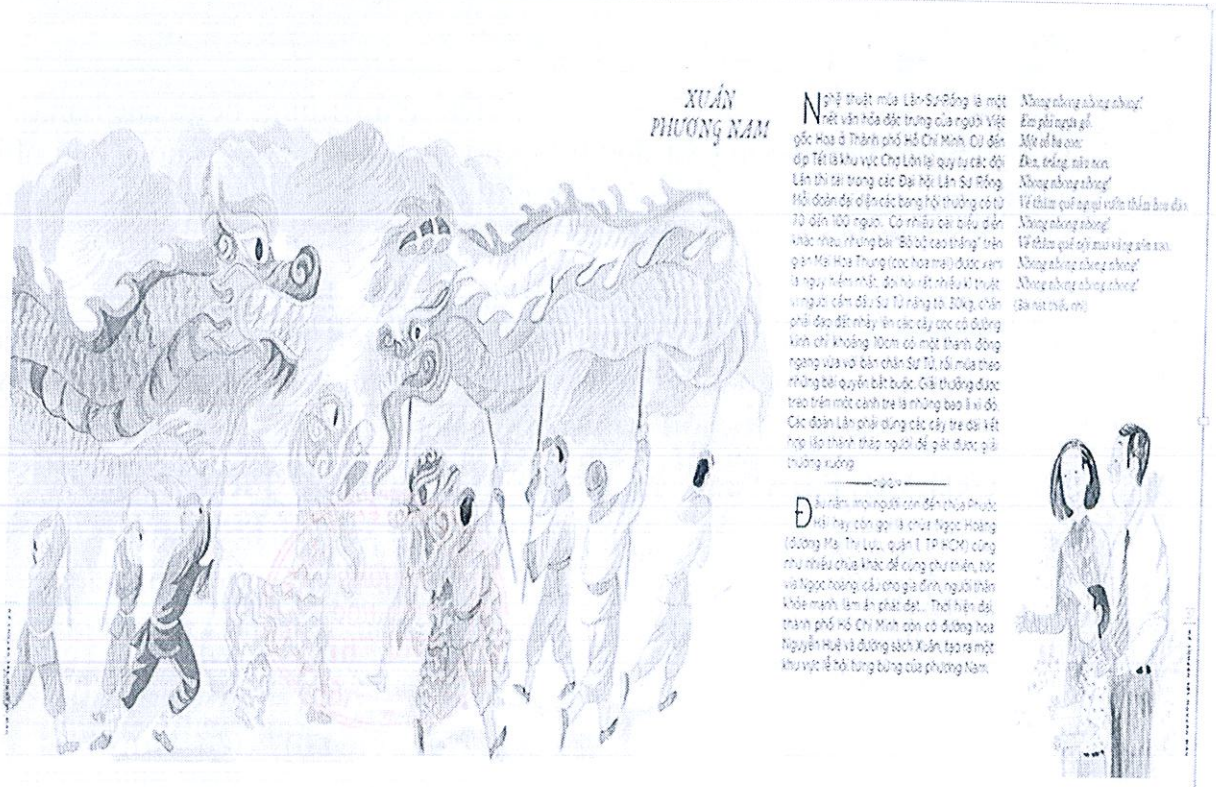
Hội Cổ Loa diễn ra vào mùng 6 tháng Giêng tại kinh đô cổ nước Âu Lạc của An Dương Vương vào dòng dõi của Ngô Quyền và Cổ Loa chỉ cách trung tâm Hà Nội 15km, ngày nay còn là dấu tích của vương thành bằng đất và giếng Ngọc, nơi tương truyền ghi lại câu chuyện thần Mị Châu - Trọng Thủy gắn với triều đại An Dương Vương vào thế kỷ II trước Công nguyên.

Hội Gò Đống Đa được tổ chức từ nhiều ngày dài phi quân Thành của Quang Trung Nguyễn Huệ. Tháng 10 mùng 5 Tết Kỷ Dậu 1789, tại đây có lễ dâng hương vua Quang Trung và trả ơn thần giặc tại đền thần thắng Ngọc Hồi - Đống Đa năm xưa. Cùng ngày, ở Tây Sơn (Bình Định) - quê hương của Tây Sơn Tam Kiệt tức ba anh em Nguyễn Nhạc, Nguyễn Huệ, Nguyễn Lữ cũng tổ chức lễ hội kỷ niệm chiến thắng này.

Hội Chùa Hương là một trong số lễ hội truyền thống lâu đời và có tính văn hóa độc đáo của vùng đất này. Chùa Hương từ xưa đã nổi tiếng về cảnh với hệ thống chùa và hang động đẹp được các vua chúa phong là "Thiên Phật Đứng", tức đứng đẹp nhất trời Nam. Từ Sơn Tú Thủy, nghĩa là suối non kỳ lạ, nước bậc đẹp để

Ngày Tết quê em có những lễ hội nào? Hãy ghi chú những lễ hội đó vào mộ phiếu nhé!

- Cuốn sách được chia làm ba phần:
- Phần 1: Những ngày giáp Tết
- Phần 2: Tục lệ ngày Tết.
- Phần 3: Lễ hội.



XUÂN
PHƯƠNG NAM

Nghệ thuật múa Lân-Sư-Rồng là một nét văn hóa độc đáo trong văn hóa Việt gốc Hoa ở Thành phố Hồ Chí Minh. Cứ dịp Tết là khu vực Chợ Lớn lại quy tụ các đội Lân thì tại trong các Đại hội Lân Sư Rồng. Mỗi đoàn đi diễn các bông hội thường có từ 70 đến 100 người. Có nhiều cái biểu diễn khác nhau nhưng bài "Bồ bồ cao thẳng" trên gàn Mai Hoa Trung (cây hoa mai) được xem là nguy hiểm nhất. Đó là một chiếc kiệu trượt vì người cầm đầu Sư Tử nặng tới 20kg, chân ông đi dạo trên các cây cao cỡ đường kính chỉ khoảng 10cm có một thanh đồng ngang vừa với bàn chân Sư Tử, rồi múa theo những bài quyền bắt buộc. Già thường được treo trên một cành tre là những bao lì xì đỏ. Các đoàn Lân phải dùng các cây tre dài kết hợp lắp thanh thép người để giữ được qui thường xuyên.

Những bông bông bông!
Em ghi chú gì?
Mỗi lễ hội của:
Đến, tiếng nói nói.
Nhưng bông bông!
Vẽ thêm quê hương quê hương thần tiên của dân.
Nhưng bông bông!
Vẽ thêm quê hương quê hương của dân.
Nhưng bông bông bông!
Nhưng bông bông bông!
(Bà hát trước em)

Đầu năm mọi người con đến chùa Phước Hải hay còn gọi là chùa Ngọc Hoàng (Đường Mai Thụ Lưu, quận 1 TP HCM) cúng như nhiều chùa khác để cúng chú thiên, tức vua Ngọc hoàng, cầu cho gia đình, người thân khỏe mạnh làm ăn phát đạt. Thời hiện đại thành phố Hồ Chí Minh còn có đường hoa Nguyễn Huệ và đường sách Xuân tạo ra một khu vực lễ hội tưng bừng của phương Nam.



Qua 40 trang sách *“Kể chuyện Tết Nguyên đán”* cho chúng ta được chiêm nghiệm vào không gian và thời gian cổ xưa của người Việt và mọi vùng miền khác nhau trên đất nước Việt Nam. Đó là những cảm xúc xôn xang phấn chấn, đắm chìm vào những hương vị rất riêng biệt cùng hòa quyện vào không khí ấm cúng, rộn ràng của những ngày Tết cổ truyền. Ẩn chứa trong đó một cách rõ nét những thuần phong mỹ tục, văn hóa truyền thống từ ngàn đời để lại. Lễ tết là lễ khiến lòng người ta biết tôn trọng và sống hài hòa với thiên nhiên, tôn kính đất trời, tổ tiên cũng như tôn kính cha mẹ.



NHỮNG NGÀY GIÁP TẾT
 Trong vòng gần một tuần sau ngày cúng Táo quân, các công việc chuẩn bị đón Tết dần ra tất bật. Thời gian như hồi hồ trôi vơi ai cũng muốn nhà mình tươm tất trước phút giao thừa.

ĐI CHỢ HOA

Một trong những việc thời nhất là đi chợ hoa. Ở Hà Nội, có nhiều chợ hoa Tết nổi tiếng như khu Nghi Tam - Quảng Bá, chợ Bưởi và Hàng Lược. Ở Sài Gòn có chợ hoa Hồ Thị Kỷ. Các thành phố lớn đều tập nập nên gần đây còn có đường hoa và phố hoa, nơi trưng bày các loại hoa đẹp để ngắm. Ngoài các loại hoa truyền thống như hoa đào, hoa mai hay cây quất (ở miền Nam gọi là tắc) còn rất nhiều loại hoa khác để ngắm nhìn ngày xuân.
 Tục lệ cắm hoa đào có từ truyền thuyết tin rằng hoa đào giúp xua đuổi ma quỷ. Đến giờ, cắm hoa đào hay hoa mai trong nhà ngày Tết mang ý nghĩa làm đẹp cho ngôi nhà thêm hơn.
 Cây quất lại thể hiện sự sung túc, bội thu. Nhiều nhà còn mua cây cảnh nhiều dáng đẹp thể hiện các ước muốn về thuận hòa, trí tuệ và thành đạt.
 Ở Hà Nội, ngoài hoa đào, mọi nhà thường cắm thêm lọ hoa lay ơn, thược dược, violet... là những loại hoa màu rực rỡ, âm áp.

Các bạn thân mến! Sách đã có tại thư viện nhà trường, hoặc các bạn hãy tìm đọc trên website nhà trường và đọc trên kho sách online, sách nói thiếu nhi, hy vọng cuốn sách sẽ mang lại cho các bạn những kiến thức bổ ích và thiết thực về phong tục của dân tộc Việt Nam.

Bài tuyên truyền giới thiệu sách đến đây là hết. Hẹn gặp lại thầy cô và các bạn học sinh trong buổi tuyên truyền giới thiệu sách lần sau. Em xin chúc thầy cô và các bạn học sinh có một cái tết vui vẻ đầm ấm bên gia đình, thêm một tuổi mới luôn chăm ngoan học giỏi! Xin chào và hẹn gặp lại!

NGƯỜI VIẾT BÀI

Handwritten signature of Nguyễn Thị Hương Yên

Nguyễn Thị Hương Yên

**KT. HIỆU TRƯỞNG
 PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



Nguyễn Thị Kiều Thủy