|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS CỔ BI** Năm học 2019- 2020 | **ĐỀ KIỂM TRA ĐỊNH KÌ****MÔN: NGỮ VĂN 9 (Văn học trung đại)****Thời gian : 45 phút** |

 **( Bài làm phòng chống dịch)**

**C©u 1:**  (3 điểm)

 Cho đoạn văn sau:

 *“ Đoạn rồi nàng tắm gội chay sạch, ra bến Hoàng Giang ngửa mặt lên trời mà than rằng:*

*- Kẻ bạc mệnh này duyên phận hẩm hiu, chồng con rẫy bỏ, điều đâu bay buộc, tiếng chịu nhuốc nhơ, thần sông có linh, xin ngài chứng giám. Thiếp nếu đoan trang giữ tiết, trinh bạch gìn lòng, vào nước xin làm ngọc Mị Nương, xuống đất xin làm cỏ Ngu mĩ. Nhược bằng lòng chim dạ cá, lừa chồng dối con, dưới xin làm mồi cho cá tôm, trên xin làm cơm cho diều quạ, và xin chịu khắp mọi người phỉ nhổ.”*

***(Ngữ văn 9, tập 1)***

a. Đoạn trích trên được trích từ tác phẩm nào, của ai?

b. Đoạn văn trên là lời của nhân vật nào? Được nói trong hoàn cảnh nào?

c. Qua đoạn văn trên, tác giả đã cho ta thấy phẩm chất gì của nhân vật? Tìm một tác phẩm đã học nói về thân phận người phụ nữ trong xã hội phong kiến. Ghi rõ tên tác giả, tác phẩm?

**C©u 2**: (7 điểm)

 Trong đoạn trích “Kiều ở lầu Ngưng Bích”có câu:

*Xót người tựa cửa hôm mai*

1. Chép chính xác các câu thơ tiếp diễn tả nỗi nhớ cha mẹ của Kiều.
2. Nêu ý hiểu của em về thành ngữ “ quạt nồng ấp lạnh”
3. Bằng một đoạn văn quy nạp khoảng 10 câu hãy làm rõ nội dung của câu chủ đề sau: ***“Đoạn thơ đã cho ta thấy Kiều là một người con gái hiếu thảo, vị tha đáng trọng***”. Trong đoạn văn có sử dụng câu ghép, phép nối.( Gạch chân,chỉ rõ)

 ***Chúc các em làm bài tốt!***

**TRƯỜNG THCS CỔ BI ĐỀ THI THỬ VÀO THPT**

Năm học 2019-2020 VÒNG 3

Thời gian: 120 phút **( Bài làm phòng chống dịch)**

**PHẦN I: (6,5đ)**

Câu 1: Bài thơ “ Việt Bắc” của Tố Hứu sáng tác năm 1954 có viết đoạn:

 Mình về thành thị xa xôi

 Nhà cao còn nhớ núi đồi nữa chăng

 Phố đông còn nhớ bản làng

 Sáng đèn, còn nhớ mảnh trăng giữa rừng?

Bài thơ “ Ánh trăng” của Nguyễn Duy cũng có 1 khổ thơ có nội dung tương tự. Em hãy chép chính xác khổ thơ ấy theo SGK Ngữ Văn 9 và cho biết hoàn cảnh ra đời của bài thơ?

Câu 2: Theo em hoàn cảnh ra đời có mối liên hệ gì với việc thể hiện chủ đề bài thơ?

Câu 3: Có ý kiến cho rằng: “Bài thơ “Ánh trăng” có sự kết hợp giữa tự sự và trữ tình. Em hãy chỉ ra yếu tố tự sự đó trong bài?

Câu 4: “Ánh trăng” là bài thơ có ý nghĩa triết lý. Trong chương trình Ngữ Văn 9 cũng có một bài thơ có ý nghĩa triết lý hay. Em hãy ghi lại tên bài thơ và tác giả ?

Câu 5: Bằng 1 đoạn văn diễn dịch khoảng 12 câu, trong đó có 1 câu ghép, 1 phép thế liên kết hãy phân tích khổ thơ em vừa chép.

**Phần 2: (3,5đ)**

Trong truyện ngắn “Lặng lẽ Sapa” của Nguyễn Thành Long có đoạn:

“Cũng may chỉ bằng mấy nét, họa sĩ ghi xong lần đầu gương mặt của người thanh niên. Người con trai ấy đáng yêu thật nhưng làm cho ông nhọc quá.”

Câu 1: Nhân vật ông họa sĩ có vai trò gì trong tác phẩm?

Câu 2: Tại sao kí họa chân dung anh thanh niên, lại khiến ông họa sĩ thấy nhọc quá?

 Câu 3: Ông họa sĩ, bác lái xe, cô kĩ sư, anh thanh niên là tên mà Nguyễn Thành Long đặt cho các nhân vật của mình. Tại sao tác giả không đặt tên riêng cho họ?

Câu 4: Từ văn bản có đoạn trích trên cùng với hiểu biết xã hội hãy viết bài nghị luận khoảng 2/3 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về điều đáng quý nhất ở con người.

 ***Chúc các em làm bài tốt!***