**TRƯỜNG THCS CỔ BI**

**ĐỀ SỐ 1 LỚP 9**

**THỜI GIAN: 90 PHÚT**

**PHẦN I:( 6 ĐIỂM): *Cho đoạn trích sau:***

*“Cũng may mà bằng mấy nét, họa sĩ ghi xong lần đầu khuôn mặt của người thanh niên. Người con trai ấy đáng yêu thật, nhưng làm cho ông khó nhọc quá. Với những điều làm cho người ta suy nghĩ về anh. Và về những điều anh suy nghĩ trong cái vắng vẻ vòi vọi hai nghìn sáu trăm mét trên mặt nước biển cuồn cuộn tuôn ra khi gặp người. Những điều suy nghĩ đúng đắn bao giờ cũng có những âm vang, khơi gợi bao điều suy nghĩ trong óc người khác, có sẵn mà chưa rõ hay chưa được đúng.”*

**Câu 1**: Đoạn trích trên có trong tác phẩm nào? Tác giả là ai? Trình bày hoàn cảnh sáng tác tác phẩm?

**Câu 2**: Người con trai ấy làm công việc gì? Điều gì làm nên nét đáng yêu của nhân vật? Và vì sao người con trai ấy làm cho họa sĩ “khó nhọc quá”?

**Câu 3:** Đọc tác phẩm, có ý kiến cho rằng tác phẩm có dáng dấp như một bài thơ. Theo em, những điều gì làm nên chất thơ của tác phẩm?

**Câu 4**: Bằng hiểu biết của em về truyện, em hãy viết một đoạn văn nghị luận khoảng 12 câu theo cách lập luận tổng hợp- phân tích- tổng hợp làm rõ tình yêu nghề của “người con trai” được nói đến trong đoạn trích trên, trong đó có sử dụng khởi ngữvà câu cảm thán (Gạch chân)

**PHẦN II: ( 4 ĐIỂM):**

*Khép lại bài thơ “ Viếng lăng Bác”, nhà thơ Viễn Phương đã có những câu thơ diễn tả niềm mong ước của mình thật chân thành, xúc động.*

**Câu 1**: Theo em, hình ảnh nào đã xuất hiện trong khổ thơ đầu được nhắc lại trong khổ thơ kết? Việc lặp lại hình ảnh ấy có ý nghĩa gì?

**Câu 2**: Những tình cảm, suy nghĩ của Viễn Phương viết về con người, dân tộc Việt Nam khơi gợi trong em những suy nghĩ gì về vẻ đẹp của con người Việt Nam trong những năm tháng chiến tranh và trong cả cuộc sống hòa bình hôm nay. Hãy ghi lại bằng một đọạn văn có độ dài khoảng 8 câu?

**Câu 3:** Trong chương trình Ngữ văn 9, em được học một văn bản mà tác gỉa đã phân tích rõ những điểm mạnh và điểm yếu của con người Việt Nam. Đó là văn nào?Của ai?

**TRƯỜNG THCS ĐẶNG XÁ ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM THI THỬ- LỚP 9**

**NĂM HỌC 2015- 2016**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** | **ĐIỂM** |
| **PHẦN I**  **CÂU 1** | -Tên tác phẩm: Lặng lẽ Sa Pa  -Tác giả: Nguyễn Thành Long  - Hoàn cảnh sang tác: 1970, thời kì miền Bắc xây dựng CNXH | **0,25đ**  **0,25đ**  **0,5đ** |
| **CÂU 2** | -Công tác khí tượng kiêm vật lí địa cầu  - Những điều tạo nên nét đáng yêu của nhân vật: những phẩm chất đáng quý của anh thanh niên  - Người con trai ấy làm cho họa sĩ “khó nhọc quá” vì: gặp anh, ông bắt gặp một cơ hội hãn hữu cho sáng tác. Ông muốn đặt được tấm lòng người họa sĩ vào giữa bức tranh, cho người xem hiểu được anh. | **1đ** |
| **CÂU 3** | Điều tạo nên chất thơ cho tác phẩm:  -Bức tranh thiên nhiên thơ mộng  -Cuộc sống con người giàu ý nghĩa  -Chủ yếu toát ra từ nội dung truyện: cuộc gặp gỡ tình cờ để lại bao dư vị trong lòng mỗi người. | **1đ** |
| **CÂU 4** | \*Hình thức:  -Đoạn Tổng- phân- hợp  - Đúng câu cảm thán, thành phần khởi ngữ  \* Nội dung: Cần đảm bảo các ý sau:  + có suy nghĩ và quan niện đúng đắn về cuộc sống và công việc của con người  + Thấy được ý nghĩa cao quý trong công việc thầm lặng của mình là có ích cho cuộc sống, cho mọi người.  + Khao khát được làm việc được cống hiến  +Có trách nhiệm trong công việc | **0,5đ**  **0,5đ**  **3đ** |
| **PHẦN II**  **CÂU 1** | -Hình ảnh được lặp lại: cây tre  -Ý nghĩa: Hoàn thiện vẻ đẹp của cây tre- biểu tượng cho con người Việt Nam | **1đ** |
| **CÂU 2** | \*Hình thức: đoạn văn  - đủ số câu  \*Nội dung: Cần đảm bảo các ý sau:  -Vẻ đẹp con người trong thời kì chiến tranh: kiên cường, bất khuất chống lại kẻ thù xâm lược.  - Vẻ đẹp con người trong thời kì hòa bình: Thi đua sản xuất xây dựng đất nước; vững vàng trước những âm mưu, thế lực thù địch.  -Liên hệ bản thân | **2đ** |
| **CÂU 3** | -Văn bản: Chuẩn bị hành trang bước vào thế kỉ mới  -Tác giả: Vũ Khoan | **1đ** |