**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2 LỚP 8**

**Ngày 18 tháng 2 năm 2020**

I. Trắc nghiệm (3 điểm)

**1.**Qua 2 câu *"Việc nhân nghĩa cốt ở yên dân – Quân điếu phạt trước lo trừ bạo"*, có thể hiểu cốt lõi tư tưởng nhân nghĩa của Nguyễn Trãi là:

a. Thương dân, bảo vệ đất nước độc lập để yên dân.

b. Sống tốt, hòa hợp với dân

c. Diệt trừ các thế lực bạo tàn

d. Tình thương giữa con người với nhau

**2.**Tuy sống ở Pác Bó khó khăn, thiếu thốn nhưng Bác vẫn thấy *“Cuộc đời cách mạng thật là sang”*?

a. Người được sống gần gũi với thiên nhiên

b. Niềm vui của người chiến sĩ sau 30 năm xa xứ được trở về sống giữa lòng tổ quốc, trực tiếp lãnh đạo nhân dân cứu nước

c. Người tin thời cơ giải phóng dân tộc đang đến gần

d. Cả a, b, c

**3.**Trong *Bàn về phép học*, tác giả đã nêu mục đích của việc học là gì?

a. Để cầu danh lợi

b. Học để nắm rõ đạo, làm người có đạo đức

c. Học để giúp nước

d. Hoc để làm quan

**4.**Câu thơ *Cảnh đẹp đêm nay khó hững hờ* thể hiện tâm trạng nào của Bác Hồ trước cảnh đẹp của trăng?

a. Sự bối rối, xốn xang

b. Sự thờ ơ, không quan tâm

c. Sự lo lắng, bất an

d. Sự hụt hẫng, bâng khuâng

**5.**Nhan đề *Thuế máu* có ý nghĩa gì?

a. Phản ánh số phận tang thương của hàng triệu người lao động ở các nước thuộc địa bị biến thành vật thế thân ném vào lò lửa chiến tranh

b. Sức tố cáo mạnh mẽ, vạch trần bản chất vô nhân đạo của bọn đế quốc

c. Nỗi xót thương cho số phận người dân ở các nước thuộc địa

d. Cả a, b, c đều đúng

**6.**Cảm hứng chủ đạo trong bài thơ *Ông đồ* của Vũ Đình Liên là:

a. Niềm hoài cổ sâu sắc

b. Nỗi buồn chán với thực tại

c. Lòng thương người thất thế

d. Niềm thương cảm với lớp người thất thế và nỗi nhớ tiếc, hoài niệm về những giá trị văn hóa đẹp đẽ một thời

II. Tự luận (7 điểm)

**1.**Nêu giá trị nội dung và nghệ thuật của văn bản Chiếu dời đô – Lý Công Uẩn (2đ)

2. Chép đoạn 2 Chiếu dời đô và HTL