**PHIẾU HỌC TẬP SỐ 6 LỚP 9**

**Ngày 15 tháng 2 năm 2020**

**Câu 1:** Trong bài thơ "Ánh trăng", tác giả Nguyễn Duy có viết:

*“Hồi nhỏ sống với đồng”*

Chép chính xác 7 câu thơ tiếp theo.

**Câu 2:** Em hãy nêu hoàn cảnh sáng tác của bài thơ. Từ đó, hãy liên hệ với cuộc đời của Nguyễn Duy để phát biểu chủ đề của bài thơ.

**Câu 3:** Bài thơ "Ánh trăng" mang bóng dáng câu chuyện kể. Theo em yếu tố tự sự và trữ tình được kết hợp như thế nào trong bài thơ?

**Câu 4:** Tìm và phân tích hiệu quả của các biện pháp tu từ được viết trong đoạn thơ trên?

**Câu 5:** Hãy giải thích tại sao tác giả chỉ viết hoa từ những dòng đầu tiên của mỗi khổ thơ.

**Câu 6:** Tìm và chép khổ thơ diễn tả một tình huống mang tính chất bước ngoặt của sự việc và cảm xúc.

**Câu 7:** Tình huống được đặt ra trong khổ thơ đó là gì? Nó có ý nghĩa gì trong việc thể hiện chủ đề của tác phẩm?

**Câu 8:** Phân tích 2 khổ trên cho thấy tình cảm giữa con người và vầng trăng trong hiện tại. Y.c Quy nạp, 12 câu, thế, ghép

**Câu 9:** Nghị luận **câu chuyện số 7. Ông lão vứt bỏ đôi giày**

Chuyến xe lửa đang chạy trên đường cao tốc, Gandhi không cẩn thận làm rơi một chiếc dép mới mua ra ngoài cửa sổ, mọi người chung quanh đều cảm thấy tiếc cho ông. Bất ngờ, ông liền ném ngay chiếc giày thứ hai ra ngoài cửa sổ đó. Hành động này của Gandhi khiến mọi người sửng sốt, thế là ông bèn từ tốn giải thích: “Chiếc giày này bất luận đắt đỏ như thế nào, đối với tôi mà nói nó đã không còn có ích gì nữa, nếu như có ai có thể nhặt được đôi giày, nói không chừng họ còn có thể mang vừa nó thì sao!”.

***Bài học rút ra:****Đối với nỗi thống khổ đã định sẵn là không thể vãn hồi, chi bằng hãy buông bỏ từ sớm.*