



UBND HUYỆN GIA LÂM
PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

**HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG CHUYÊN MÔN BỘ MÔN MỸ THUẬT
NĂM HỌC 2022-2023**

Thực hiện sự chỉ đạo của Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội, Phòng Giáo dục và Đào tạo Gia Lâm hướng dẫn hoạt động chuyên môn bộ môn Mỹ thuật cấp THCS năm học 2022 – 2023 như sau:

1. Thực hiện kế hoạch dạy học

- Nghiêm túc chỉ đạo triển khai thực hiện giảng dạy Mỹ thuật ở tất cả các khối lớp ở 100% các trường THCS. Các trường chủ động xây dựng và thực hiện kế hoạch giáo dục môn Mỹ thuật theo định hướng phát triển năng lực HS theo khung thời gian quy định; có đủ thời lượng cho luyện tập, ôn tập, tổ chức hoạt động trải nghiệm sáng tạo và kiểm tra định kỳ.

Việc xây dựng và tổ chức thực hiện linh hoạt kế hoạch giáo dục môn Mỹ thuật theo tinh thần Công văn số 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18/12/2020 của Bộ GDĐT, Công văn số 4659/SGDĐT-GDPT ngày 31/12/2020 của Sở GDĐT. Các phụ lục kèm theo Công văn này được sử dụng tham khảo trong việc xây dựng kế hoạch dạy học, kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục, kế hoạch giáo dục của giáo viên, kế hoạch bài dạy (giáo án); kế hoạch bài học được xây dựng cho mỗi chủ đề và các bài học trong chủ đề phải xác định rõ mục tiêu cần đạt được cụ thể cho cả chủ đề và ở mỗi bài học trong chủ đề; các hoạt động trong mỗi bài học phải đảm bảo tính đặc thù của môn học và phù hợp với thực tế địa phương, nhà trường.

- Tiếp tục chỉ đạo thực hiện điều chỉnh nội dung dạy học các môn học cấp THCS theo hướng tinh giảm nhằm nâng cao chất lượng dạy học, phù hợp với mục tiêu giáo dục và điều kiện dạy học môn Mỹ thuật. Tiếp tục triển khai thực hiện Công văn số 4612/BGDĐT-GDTrH ngày 03/10/2017 hướng dẫn thực hiện Chương trình GDPT 2006 theo định hướng phát triển năng lực và phẩm chất học sinh từ năm học 2017-2018; Công văn số 3280/BGDĐT-GDTrH ngày 27/8/2020 của Bộ GDĐT và Công văn số 2786/SGDĐT-GDPT ngày 03/9/2020 của Sở GDĐT.

- Tiếp tục chỉ đạo xây dựng và thực hiện kế hoạch giáo dục của nhà trường phù hợp với điều kiện thực tiễn, đáp ứng yêu cầu thực hiện hiệu quả các phương pháp dạy học tích cực nhằm phát triển phẩm chất, năng lực học sinh đã được xây dựng và phê duyệt từ năm học trước. Đẩy mạnh việc vận dụng dạy học giải quyết vấn đề, các phương pháp thực hành trong bộ môn; bảo đảm cân đối giữa việc truyền thụ kiến thức, rèn luyện kỹ năng và định hướng thái độ, hành vi cho học sinh; tổ chức các hoạt động trải nghiệm sáng tạo phù hợp với nội dung bài học, vận dụng kiến thức chuyên môn vào giải quyết các vấn đề thực tiễn, gắn dạy học bộ môn với thực tế đời sống. Đa dạng hóa các hình thức dạy học, ngoài



dạy học ở trên lớp; chú trọng các hình thức dạy học tại di sản, thực địa, bảo tàng; đa dạng hóa nội dung, hình thức thể hiện các bài thực hành phù hợp với đặc thù bộ môn, tạo hứng thú cho học sinh trong quá trình tham gia vào bài học. Chú trọng mục tiêu giáo dục tư tưởng đạo đức, định hướng thái độ, hành vi cho học sinh thông qua những nội dung kiến thức bài học...; các hoạt động ngoại khóa, hoạt động trải nghiệm sáng tạo. Phát huy tính chủ động, sáng tạo của tổ chuyên môn và giáo viên trong việc xây dựng kế hoạch dạy học và giáo dục của tổ chuyên môn, kế hoạch bài dạy (giáo án) của giáo viên (hoàn thiện kế hoạch dạy học và giáo dục của tổ chuyên môn, kế hoạch bài dạy (giáo án) đã được xây dựng và phê duyệt từ năm học trước.

- Tiếp tục chỉ đạo triển khai dạy học lồng ghép giáo dục quốc phòng và an ninh vào các nội dung bài học theo tinh thần Công văn số 3464/KH-SGDĐT ngày 16/8/2018 của Sở GDĐT. Chỉ đạo lựa chọn tích hợp giáo dục an toàn giao thông, giáo dục môi trường vào nội dung các bài học; chỉ đạo sử dụng di sản văn hóa trong dạy học theo Hướng dẫn số 73/HD-BGDĐT-BVHTTDL ngày 16/01/2013 của liên Bộ GDĐT, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Đảm bảo 100% giáo viên lên lớp phải có sự chuẩn bị kỹ lưỡng, chu đáo, kế hoạch dạy học thể hiện được tinh thần đổi mới nội dung, phương pháp; khai thác triệt để hiệu quả của đồ dùng dạy học nhằm phát huy cao nhất tính tích cực chủ động sáng tạo của học sinh trong học tập bộ môn. Khuyến khích giáo viên khai thác, sử dụng hợp lý các phương tiện dạy học hiện đại phù hợp với đặc thù môn học.

- Vận dụng ứng dụng công nghệ thông tin trong khai thác, tìm kiếm tư liệu, sử dụng linh hoạt các phần mềm hỗ trợ, các tiện ích phù hợp với công tác giảng dạy nhằm nâng cao chất lượng giảng dạy, học tập bộ môn. Chỉ đạo tham gia Thi giáo viên dạy giỏi môn Mỹ thuật cấp Thành phố đạt kết quả tốt nhất.

- Các trường THCS tích cực tham gia thi giáo viên dạy giỏi môn Mỹ thuật cấp thành phố năm học 2022 – 2023.

2. Kiểm tra đánh giá kết quả học tập của học sinh

- Tiếp tục thực hiện đánh giá kết quả học tập bộ môn của học sinh bằng nhận xét theo quy định tại Thông tư số 58/2011/TT-BGDĐT ngày 12/12/2011 của Bộ, Công văn số 2642/BGDĐT-GDTrH ngày 04/5/2012 của Bộ GDĐT về việc hướng dẫn cách đánh giá, xếp loại các môn Âm nhạc, Mỹ thuật, Giáo dục thể chất và Thông tư số 26/2020/TT-BGDĐT ngày 31/8/2020 của Bộ GDĐT sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 58/2011/TT-BGDĐT.

- Tiêu chí đánh giá kết quả học tập của học sinh phải được căn cứ vào chuẩn kiến thức, kỹ năng bộ môn, bám sát mục tiêu bài học và phù hợp với đối tượng học sinh, đồng thời quan tâm tới ý thức học tập, sự tham gia của của học sinh vào quá trình học tập đối với bộ môn. Tuyệt đối không đưa ra những yêu cầu quá cao về kỹ năng, vượt quá khả năng của đại bộ phận học sinh, dễ dẫn đến sự sai lệch trong đánh giá.

Thực hiện đánh giá thường xuyên đối với tất cả học sinh: đánh giá qua các hoạt động trên lớp; đánh giá qua hồ sơ học tập, vở học tập; đánh giá qua việc học sinh báo cáo kết quả thực hiện một dự án học tập, nghiên cứu khoa học; đánh giá qua bài thuyết trình (nhận xét, giới thiệu sản phẩm ...).

3. Nâng cao chất lượng hoạt động chuyên môn, bồi dưỡng đội ngũ

- Tiếp tục đổi mới phương thức, nâng cao hiệu quả hoạt động của tổ/nhóm chuyên môn thực hiện theo công văn 5555/BGDĐT-GDTrH ngày 08/10/2014 của Bộ và công văn số 10801/SGDĐT-GDTrH ngày 31/10/2014 của Sở GDĐT.

- Nâng cao chất lượng hoạt động của tổ chuyên môn giáo viên Mỹ thuật trên địa bàn huyện, tổ chức sinh hoạt chuyên môn định kỳ theo Cụm (01 tháng/lần báo cáo về Phòng GD&ĐT trước ngày tổ chức 01 tuần) theo hướng nghiên cứu bài học, xây dựng hoàn thiện chủ đề dạy học..., tăng cường cho giáo viên được sinh hoạt, trao đổi chuyên môn theo nhóm hoặc cụm trường (trực tiếp hoặc trực tuyến), bằng nhiều hình thức khác nhau như dự giờ, tổ chức chuyên đề về chuyên môn, phương pháp, kiểm tra đánh giá; đặc biệt quan tâm tới các vấn đề nội dung lồng ghép để thống nhất thực hiện, đảm bảo chuẩn kiến thức, kỹ năng, đáp ứng đúng mục tiêu môn học.

- Tổ chức, chỉ đạo, tạo điều kiện để giáo viên tham gia đầy đủ các lớp bồi dưỡng thường xuyên, bồi dưỡng theo chuyên đề trên lớp, trực tuyến cũng như đi thực tế, nâng cao ý thức vận dụng kiến thức trong quá trình bồi dưỡng vào thực tế giảng dạy.

- Trong điều kiện trang thiết bị, đồ dùng dạy học của môn Mỹ thuật chưa được cung cấp, đáp ứng đầy đủ, các nhà trường cần có kế hoạch cụ thể rà soát nhu cầu của giáo viên, học sinh để trang bị tài liệu học tập thống nhất, tạo thuận lợi cho công tác quản lý, chỉ đạo; động viên khuyến khích và hỗ trợ giáo viên sáng tạo đồ dùng dạy học, khuyến khích sử dụng các phương tiện dạy học hiện đại, đặc biệt là khai thác các ứng dụng công nghệ thông tin phù hợp nội dung bài học, với thực tế một cách hiệu quả nhất.

4. Hoạt động ngoại khoá

- Tổ chức cho học sinh các trường tham gia các cuộc thi vẽ tranh hưởng ứng các phong trào bảo vệ môi trường, xây dựng nhà trường xanh, sạch đẹp, xây dựng môi trường học tập an toàn, lành mạnh; chấp hành nghiêm túc quy định phòng chống dịch bệnh, phòng chống tai nạn thương tích, phòng chống các tệ nạn xã hội...tạo sân chơi nghệ thuật, bổ ích, góp phần làm phong phú các hoạt động giáo dục hiệu quả trong nhà trường.

- Tạo điều kiện để học sinh được tham dự các cuộc thi và triển lãm tranh vẽ của thiếu nhi do các tổ chức, đoàn thể trong và ngoài ngành phát động.

- Khuyến khích nhà trường, giáo viên tổ chức các câu lạc bộ Mỹ thuật, lớp vẽ ngoài giờ cho học sinh được tham gia hoạt động và phát triển năng khiếu.
