**Bài tập tự học môn Văn 6 - Tuần 29, 30**

**HS hoàn thành các bài tập sau:**

1. Hãy tìm trong văn bản “*Sông nước Cà Mau*” những phép so sánh được dùng để miêu tả sông sông Năm Căn và rừng đước. Em có nhận xét gì về tác dụng của các phép so sánh này đối với việc miêu tả cảnh vật.

2. Chỉ ra tác dụng của phó từ “*vẫn*” trong đoạn trích sau: “*Biển vẫn gào thét. Gió vẫn từng cơn đẩy nước dồn ứ lại, rồi đột ngột giãn ra. Con tàu vẫn lặn hụp như con cá kình giữa muôn nghìn lớp sóng. Thuyền trưởng Thắng vẫn điềm tĩnh chỉ huy đoàn tàu vượt cơn lốc dữ.”*

3-Viết đoạn văn (khoảng ½ trang giấy) nêu suy nghĩ của em về nhân vật Dế Mèn trong đoạn trích “*Bài học đường đời đầu tiên*” của Tô Hoài. Trong đoạn văn em viết có sử dụng một cụm tính từ (Gạch chân dưới cụm tính từ đó)

2- Viết đoạn văn nêu suy nghĩ của em về nhân vật người anh trong truyện ngắn “*Bức tranh của em gái tôi*” của Tạ Duy Anh. Trong đoạn văn em viết có sử dụng một phép so sánh (Gạch chân dưới câu văn có phép so sánh đó)

3- Viết đoạn văn nêu suy nghĩ của em về nhân vật người em trong truyện ngắn “*Bức tranh của em gái tôi*” của Tạ Duy Anh. Trong đoạn văn em viết có sử dụng một cụm danh từ (Gạch chân dưới cụm danh từ đó)

4- Viết đoạn văn trình bày cảm nhận của em về vùng Cà Mau qua bài “*Sông nước Cà Mau*” của Đoàn Giỏi. Trong đoạn văn em viết có sử dụng ba phó từ (Gạch chân dưới ba phó từ đó).

…………………………………………………………………………………….

**Bài tập tự học môn Văn 6 – Tuần 30**

1-Hãy tìm 5 thành ngữ có sử dụng phép so sánh và đặt câu với chúng.

2-Em rút ra được những bài học gì qua đoạn trích "*Bài học đường đời đầu tiên”?*

3-Em rút ra được những bài học gì qua câu chuyện "*Bức tranh của em gái tôi”?*

4-Trong văn bản “*Vượt thác*”,ở đoạn đầu và đoạn cuối văn bản có hai hình ảnh miêu tả cây cổ thụ trên bờ sông. Em hãy chỉ ra hai hình ảnh ấy và nêu ý nghĩa ở từng trường hợp?