

Số: /QĐ-BGDĐT

Hà Nội, ngày tháng năm 2022

QUYẾT ĐỊNH

**Phê duyệt tài liệu giáo dục địa phương lớp 2
sử dụng trong cơ sở giáo dục phổ thông của Thành phố Hà Nội**

BỘ TRƯỞNG BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

*Căn cứ Luật Giáo dục ngày 14 tháng 6 năm 2019;
Căn cứ Nghị định số 69/2017/NĐ-CP ngày 25 tháng 5 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu của Bộ Giáo dục và Đào tạo;
Căn cứ Thông tư số 33/2020/TT-BGDĐT ngày 15 tháng 9 năm 2020 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo quy định việc thẩm định tài liệu giáo dục địa phương;
Căn cứ Công văn số 2728/UBND-KGVX ngày 22 tháng 8 năm 2022 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc đề nghị phê duyệt Tài liệu giáo dục địa phương Thành phố Hà Nội - Lớp 2;
Căn cứ Biên bản kiểm tra ngày 20 tháng 6 năm 2022 của Hội đồng tư vấn phê duyệt tài liệu giáo dục địa phương Thành phố Hà Nội - Lớp 2;
Theo đề nghị của Vụ trưởng Vụ Giáo dục Tiểu học.*

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt kèm theo Quyết định này Tài liệu giáo dục địa phương Thành phố Hà Nội - Lớp 2 sử dụng trong cơ sở giáo dục phổ thông.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội chịu trách nhiệm về chất lượng và hiệu quả sử dụng tài liệu được phê duyệt tại Điều 1 trong quá trình triển khai thực hiện Chương trình giáo dục phổ thông ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26 tháng 12 năm 2018 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo.

Điều 3. Chánh Văn phòng, Vụ trưởng Vụ Giáo dục Tiểu học, Chủ tịch Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Ban Tuyên giáo Trung ương;
- Văn phòng Quốc hội;
- Văn phòng Chủ tịch nước;
- Thủ tướng Chính phủ;
- Phó Thủ tướng Vũ Đức Đam;
- Văn phòng Chính phủ;
- Ủy ban VHGD của Quốc hội;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Các Thủ trưởng (để p/h chỉ đạo);
- Lưu: VT, Vụ GDTH.

**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**

Nguyễn Hữu Độ

BẢN TRÌNH KÌ



ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HÀ NỘI
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

Tài liệu

GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG THÀNH PHỐ HÀ NỘI

LỚP 2



10/10/10


ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HÀ NỘI
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

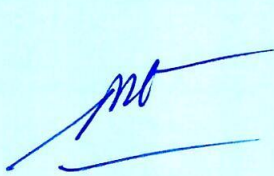
TRẦN THẾ CƯƠNG (Tổng Chủ biên)
TRẦN LỮ HOA – ĐINH GIA LÊ (Đồng Chủ biên)
PHẠM DUY ANH – HOÀNG THỊ MINH HƯƠNG – NGUYỄN THỊ THANH LOAN
DƯƠNG THỊ OANH – MAI THỊ PHƯƠNG – LÂM THỊ HOA


TÀI LIỆU GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG THÀNH PHỐ HÀ NỘI

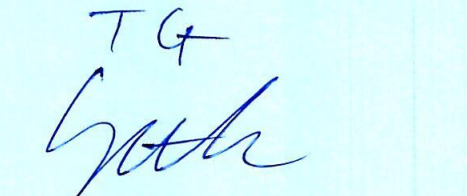
LỚP 2

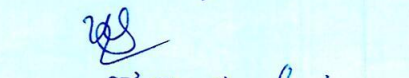
PHỤ CỤM ĐỀ


Lê Hồng Lý




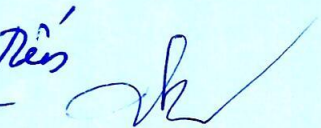

Đinh Gia Lê


TG

Phạm Duy Anh


Nguyễn Thị Thanh Loan

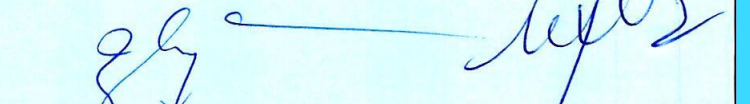
Phạm Xuân Tiên



Trần Lưu Hoa


Dương Thị Oanh


Hoàng Thị Minh Hương

BTV


Nguyễn Thị Dạ Hương


Lâm Thị Hoa

LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh yêu quý!

Các em đang sống tại Hà Nội – Thủ đô ngàn năm văn hiến. Đây không chỉ là một trong những thành phố hiện đại nhất cả nước mà còn là nơi lưu giữ rất nhiều nét đẹp truyền thống. Các em đã biết gì về thành phố tươi đẹp của chúng ta?

*Tài liệu **Giáo dục địa phương thành phố Hà Nội lớp 2** được biên soạn nhằm cung cấp những hiểu biết cơ bản về văn hoá, lễ hội, cảnh đẹp, nghề truyền thống, danh nhân,... của Hà Nội. Các em sẽ được thầy, cô giáo giới thiệu và tổ chức các hoạt động trải nghiệm dưới nhiều hình thức: thực hành tại lớp, ở nhà, đi tham quan thực tế. Những điều được học và trải nghiệm sẽ giúp các em thêm hiểu về nơi mình đang sinh sống, từ đó biết yêu mến, trân trọng và gìn giữ những nét đẹp của quê hương.*

Hi vọng cuốn sách này sẽ là người bạn đồng hành cùng các em trên con đường tìm hiểu về Thủ đô Hà Nội thân yêu!

Các tác giả

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH



KHỞI ĐỘNG

Huy động kiến thức, kinh nghiệm của học sinh để tham gia hoạt động tạo hứng thú vào chủ đề mới.



KHÁM PHÁ

Học sinh thực hiện các hoạt động quan sát, tìm kiếm thông tin nhằm phát hiện và lĩnh hội những điều mới, chưa biết trong chủ đề.



THỰC HÀNH

Học sinh sử dụng kiến thức, kĩ năng được trang bị để giải quyết các vấn đề, tình huống liên quan đến chủ đề, nhằm khắc sâu kiến thức, hình thành kĩ năng một cách chắc chắn.



VẬN DỤNG

Học sinh giải quyết vấn đề của các tình huống thực tế hoặc vấn đề có liên quan đến tri thức của chủ đề, từ đó phát huy khả năng sáng tạo.

EM CÓ BIẾT:

Thông tin mở rộng liên quan đến chủ đề.

MỤC LỤC

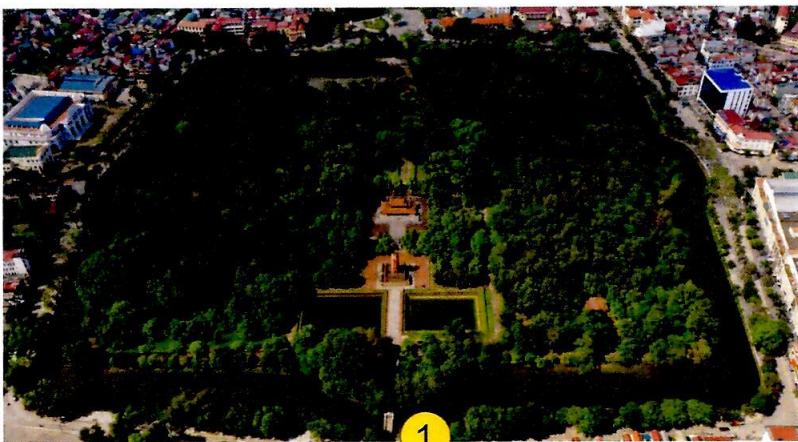
TT	CHỦ ĐỀ	TRANG
1	NÉT ĐẸP TRONG VĂN HOÁ TRUYỀN THỐNG CỦA NGƯỜI HÀ NỘI	5
2	LỄ HỘI TẢN VIÊN SƠN THÁNH	13
3	DANH NHÂN HÀ NỘI – TÔ HIẾN THÀNH	18
4	VƯỜN BÁCH THẢO HÀ NỘI	26
5	THÀNH CỔ SƠN TÂY	31
6	NGHỀ LÀM QUẠT LÀNG CHÀNG SƠN	36



NÉT ĐẸP TRONG VĂN HOÁ TRUYỀN THỐNG CỦA NGƯỜI HÀ NỘI

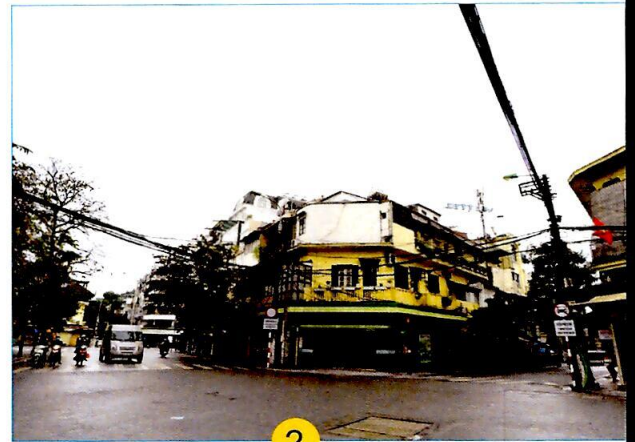


1. Kể tên công trình kiến trúc truyền thống ở Hà Nội mà em biết.



1

Thành cổ Sơn Tây (thị xã Sơn Tây)



2

Khu phố cổ (quận Hoàn Kiếm)



3

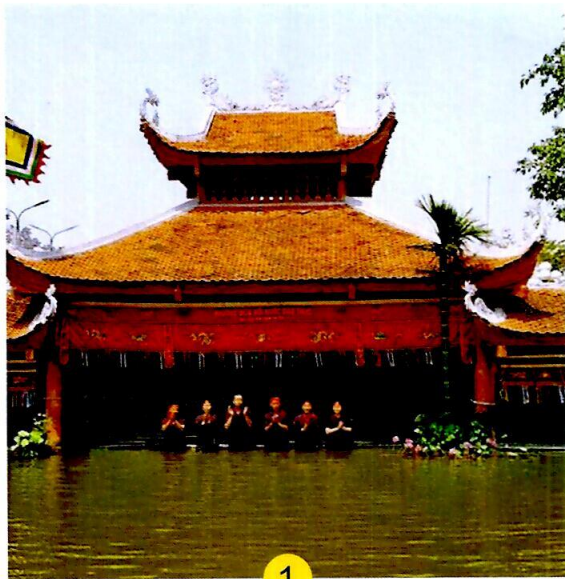
Làng cổ Cự Đà (huyện Thanh Oai)



4

Đình làng Bát Tràng (huyện Gia Lâm)

2. Kể tên những loại hình nghệ thuật truyền thống ở Hà Nội mà em biết.



1

Múa rối nước làng Đào Thục (huyện Đông Anh)



2

Múa lân sư rồng

3. Kể tên những món ăn truyền thống ở Hà Nội mà em biết.



1

Phở bò

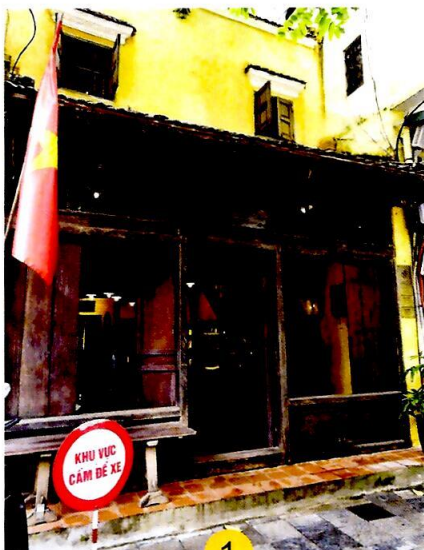


2

Bánh giầy Quán Gánh

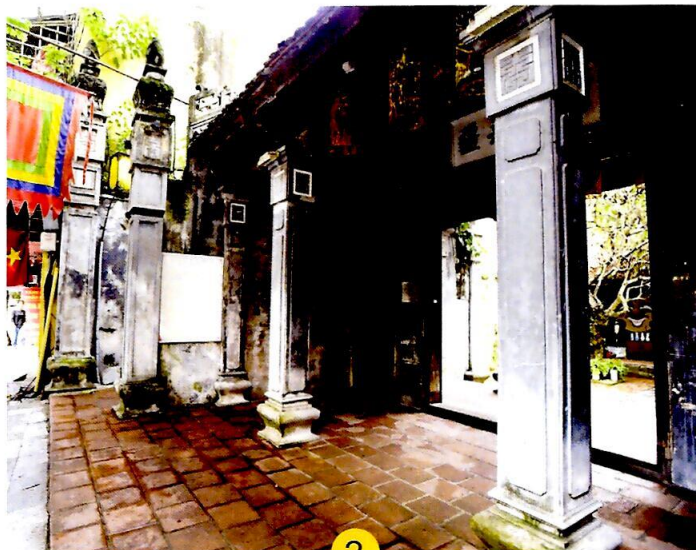
Văn hoá truyền thống của người Hà Nội được thể hiện qua lối sống, cách ứng xử, ẩm thực, kiến trúc, nghệ thuật,... được truyền từ đời này sang đời khác.

1. Quan sát và tìm hiểu về đẹp trong khu phố cổ Hà Nội.



1

Ngôi nhà di sản 87 Mã Mây, quận Hoàn Kiếm
 Khu phố cổ Hà Nội có những ngôi nhà với lớp mái ngói, kết hợp cùng các họa tiết trang trí truyền thống của Việt Nam.



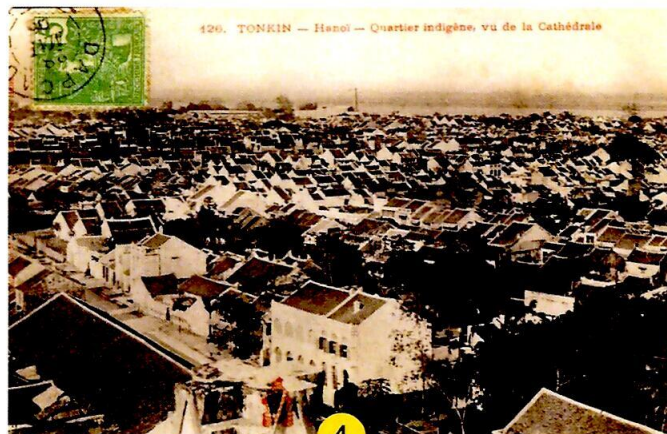
2

Di tích đình Kim Ngân, quận Hoàn Kiếm
 Vẻ đẹp khu phố cổ gắn liền với văn hoá nghề thủ công truyền thống, được ghi dấu lại bằng tên phố hay các di tích tổ nghề.



3

Một góc phố Hàng Đào
 Ở khu phố cổ Hà Nội, một số nơi vẫn còn lưu giữ nghề và sản xuất các sản phẩm truyền thống như phố Hàng Mã, Hàng Tre, Hàng Thiếc,...



4

Khu phố cổ Hà Nội
 Những đường phố và các ngõ nhỏ ở khu phố cổ tạo nên vẻ đẹp hài hoà của không gian kiến trúc.

2. Quan sát hình ảnh và nêu một số nét đặc sắc của nghệ thuật múa rối nước ở Hà Nội.



Các nhân vật tiêu biểu thường có trong các vở múa rối nước là chú Tễu, người đi cày, chăn vịt, đánh cá, lầy củi, chèo thuyền, giã gạo; ông bà lão, cô thôn nữ,... cho đến tạo hình con vật nuôi quen thuộc như: trâu, bò, ngựa, cá,... hay những linh vật: rồng, lân,...



Người nghệ nhân rối nước điều khiển các con rối bằng cách sử dụng hệ thống dây bố trí ở bên ngoài hoặc dưới nước và đứng sau màn che trên sân khấu (hoặc trong buồng trò),...



Các vở rối nước thường kể về những sự tích dân gian và cuộc sống hằng ngày của người dân.



Các tiết mục múa rối nước thể hiện sự đoàn kết, tương trợ lẫn nhau trong mọi hoạt động của cuộc sống, giúp mọi người sống tốt đẹp hơn.

3. Quan sát và mô tả vẻ đẹp của bộ trang phục áo dài truyền thống ở Hà Nội.



Trang phục áo dài đã trở thành một nét văn hoá đặc sắc của người Hà Nội nói riêng và người Việt Nam nói chung.



Ở Hà Nội, áo dài là trang phục được phụ nữ lựa chọn mặc trong những ngày lễ Tết, dịp kỉ niệm quan trọng,...



Áo dài được lựa chọn là trang phục nơi công sở, trường học,...



Chiếc áo dài làm tôn thêm nét đẹp truyền thống của người phụ nữ Hà Nội, nét duyên dáng của người phụ nữ Việt Nam.

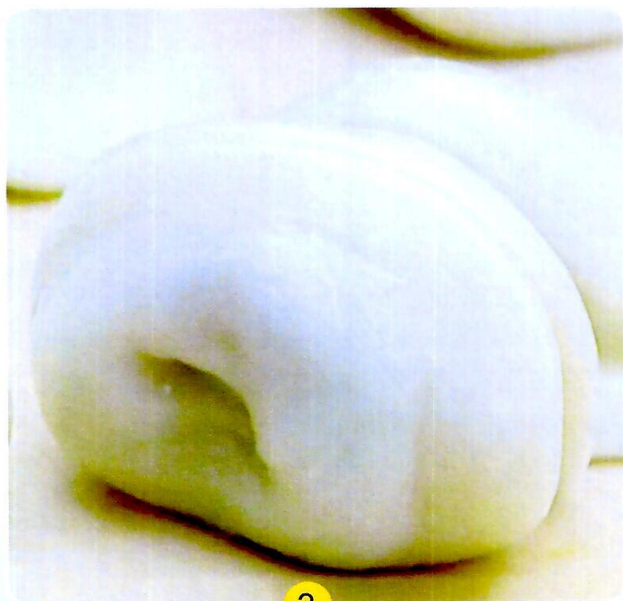
4. Tìm hiểu về bánh giầy Quán Gánh (huyện Thường Tín), món ăn truyền thống của người Hà Nội



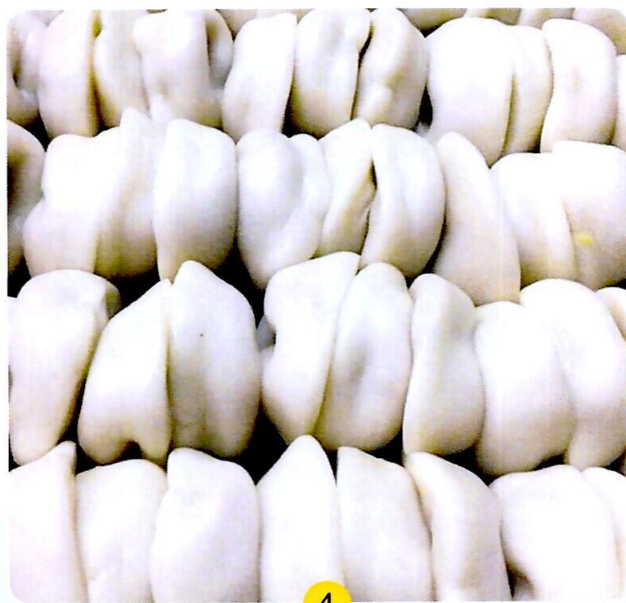
Bánh giầy tượng trưng cho Trời, cũng như công ơn dưỡng dục của cha mẹ



Bánh giầy thường được làm bằng gạo nếp giã mịn, có nhân đậu xanh



Bánh giầy có hình tròn dẹt, ăn trực tiếp và có vị ngọt hoặc mặn khi thưởng thức



Bánh giầy không chỉ là món ăn đặc trưng cho ngày Tết cổ truyền, mà trong đó còn chứa đựng những ý nghĩa sâu sắc.

1. Giới thiệu về một công trình kiến trúc truyền thống ở Hà Nội em thích theo gợi ý sau:

- Tên công trình kiến trúc;
- Địa điểm;
- Ý nghĩa của công trình kiến trúc (nếu có).

2. Giới thiệu về nét đặc sắc của một nghệ thuật truyền thống ở Hà Nội em thích theo gợi ý sau:

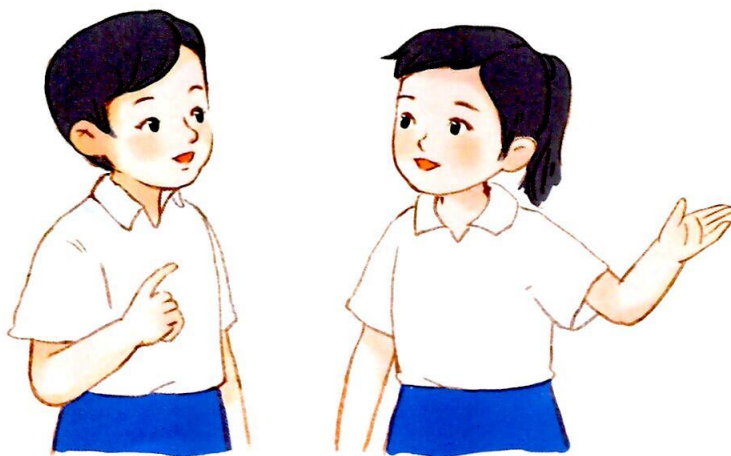
- Tên loại hình nghệ thuật;
- Hình thức trình diễn;
- Ý nghĩa của loại hình nghệ thuật (nếu có).

3. Giới thiệu về đẹp của một bộ trang phục truyền thống ở Hà Nội em thích theo gợi ý sau:

- Tên trang phục;
- Kiểu dáng, màu sắc;
- Ý nghĩa của bộ trang phục (nếu có).

4. Giới thiệu một món ăn truyền thống của người Hà Nội theo gợi ý sau:

- Tên món ăn;
- Hình dáng, màu sắc, mùi vị;
- Ý nghĩa của món ăn (nếu có).





1. Sưu tầm hình ảnh về những công trình kiến trúc, loại hình nghệ thuật, trang phục, món ăn truyền thống ở nơi em sinh sống theo gợi ý sau:

Cách 1:

- Cắt, dán hình ảnh trên báo, tạp chí thành những bộ sưu tập theo cùng thể loại;
- Ghi chú thích ngắn gọn về tên gọi, vẻ đẹp của bộ sưu tập.

Cách 2:

- Truy cập, tìm kiếm và lưu giữ hình ảnh liên quan trên Internet và sắp xếp thành một bộ sưu tập.
- Ghi chú thích ngắn gọn về tên gọi, vẻ đẹp của bộ sưu tập.

2. Lựa chọn và cùng các bạn trong nhóm, lớp sắm vai hướng dẫn viên du lịch để giới thiệu về một trong các nội dung dưới đây:

- Công trình kiến trúc ở Hà Nội em biết;
- Loại hình nghệ thuật truyền thống ở Hà Nội em đã từng xem;
- Trang phục truyền thống ở Hà Nội em biết;
- Món ăn truyền thống ở Hà Nội em đã từng ăn.



Chùa Thầy (huyện Quốc Oai)



KHỞI ĐỘNG

1. Quan sát và nêu những điều em nhìn thấy trong các hình ảnh về lễ hội truyền thống sau:



1

Lễ hội Gióng làng Phù Đổng (huyện Gia Lâm)



2

Lễ hội kỉ niệm chiến thắng Đống Đa – Ngọc Hồi (quận Đống Đa)



3

Lễ hội Tản Viên Sơn Thánh (huyện Ba Vì)

2. Kể tên một số lễ hội ở địa phương mà em biết hoặc đã từng tham gia.

Lễ hội Tản Viên Sơn Thánh là một trong những lễ hội truyền thống của thành phố Hà Nội. Lễ hội được tổ chức trên toàn huyện Ba Vì, đặc biệt là tại cụm di tích đền Thượng, đền Trung, đền Hạ thuộc địa phận hai xã Minh Quang và Ba Vì.

KHÁM PHÁ

1. Quan sát hình ảnh và đọc thông tin, em hãy nêu:

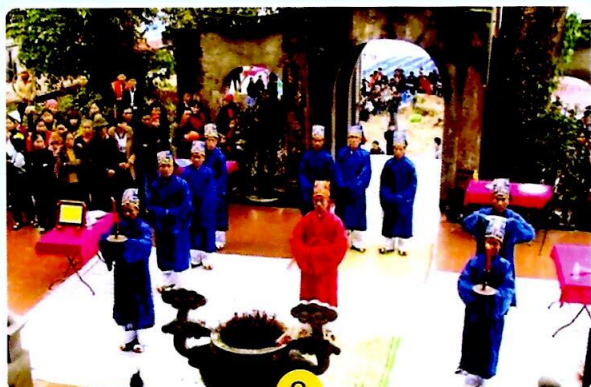
- Các nghi lễ trong lễ hội Tản Viên Sơn Thánh.
- Đặc điểm của từng nghi lễ.



Lễ khai quang (Lễ rước nước từ bến sông Đà vào đền)



Lễ rước long ngai và bài vị tam vị Đức Thánh Tản



Lễ dâng hương



Lễ rước kiệu đền Hạ

Các nghi lễ trong lễ hội được tổ chức trang nghiêm, mang đậm bản sắc văn hoá với sự tham gia của đông đảo người dân và du khách.

EM CÓ BIẾT:

Tục thờ Tản Viên Sơn Thánh đã được Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch công nhận là Di sản văn hoá phi vật thể Quốc gia vào ngày 30/01/2018.

2. Quan sát hình ảnh và đọc thông tin, em hãy trả lời các câu hỏi dưới đây:

- Có những hoạt động vui chơi nào trong lễ hội Tản Viên Sơn Thánh?
- Trong những hoạt động này, em thích hoạt động nào? Vì sao?



1

Chơi đấu vật



2

Chơi đẩy gậy



3

Chơi ném còn



4

Chơi trò đập niêu

Sau các nghi lễ, các trò chơi và hoạt động giao lưu văn nghệ, thể thao... được tổ chức như: kéo co, bắn nỏ, bóng đá thiếu nhi cúp Tản Viên,... Các hoạt động này có tính cộng đồng, thể hiện tinh thần đoàn kết trong nhân dân.

EM CÓ BIẾT:

Lễ hội Tản Viên Sơn Thánh là lễ hội truyền thống được tổ chức để tri ân công đức của Đức Thánh Tản Viên Sơn, vị thần đứng đầu trong *Tứ bất tử** của người Việt. Lễ hội thể hiện ước vọng chinh phục tự nhiên, chiến thắng thiên tai để bảo vệ mùa màng và cuộc sống cho nhân dân.

* *Tứ bất tử*: tên gọi chung của 4 vị thánh: Đức Thánh Tản Viên Sơn, Phù Đổng Thiên Vương, Chử Đồng Tử và Thánh mẫu Liễu Hạnh.

1. Kể về một hoạt động trong lễ hội Tản Viên Sơn Thánh mà em thích theo gợi ý:

- + Tên hoạt động;
- + Ý nghĩa của hoạt động;
- + Mô tả chi tiết hoạt động;
- + Lí do em thích hoạt động đó.

2. Kể về một lễ hội ở địa phương em theo các gợi ý sau:

- + Tên lễ hội;
- + Nơi tổ chức;
- + Ý nghĩa của lễ hội;
- + Các hoạt động trong lễ hội.



Biểu diễn công chiêng

3. Chia sẻ cảm xúc của em về một lễ hội ở địa phương mà em đã tham gia.

1. Sưu tầm một số hình ảnh về lễ hội ở địa phương em.
2. Biểu diễn một tiết mục văn nghệ hoặc cùng các bạn thực hiện một trò chơi em thích trong lễ hội mà em đã tham gia ở địa phương.



DANH NHÂN HÀ NỘI - TÔ HIỂN THÀNH

KHỞ ĐỘNG

Em biết danh nhân nào dưới đây?



1

Ngô Quyền (tượng đài ở Hải Phòng)



2

Chu Văn An (tượng thờ
trong Văn Miếu – Quốc Tử Giám, Hà Nội)



3

Tô Hiến Thành (tranh in)



4

Nguyễn Trãi (tượng đài ở Hà Nội)



5

Lê Trọng Tấn



6

Phùng Khắc Khoan



7

Nguyễn Văn Huyền



8

Trần Duy Hưng

EM CÓ BIẾT:

Danh nhân văn hoá là những người có công hiến lớn lao cho dân tộc, được lịch sử ghi nhận.

Ở Hà Nội, có rất nhiều danh nhân đã đóng góp xây dựng đất nước qua nhiều thời kì như: vua Ngô Quyền, Tô Hiến Thành, Nguyễn Trãi, Chu Văn An, Phùng Khắc Khoan, Nguyễn Văn Siêu, Nguyễn Văn Huyền, Trần Duy Hưng, Lê Trọng Tấn,...

Tìm hiểu và kể về một danh nhân Hà Nội mà em biết.

Gợi ý:

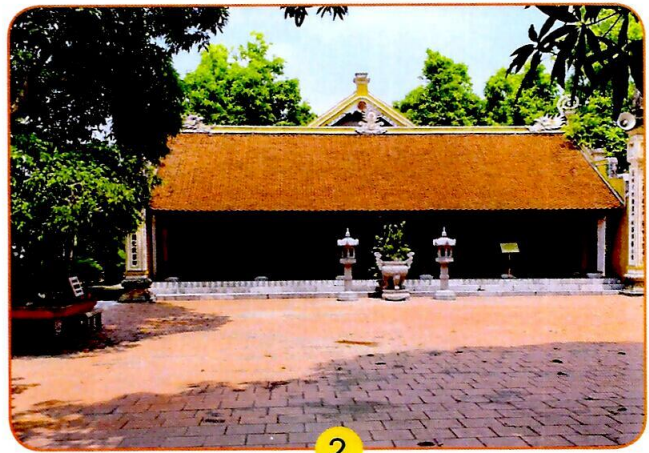
- Tên danh nhân;
- Quê của danh nhân;
- Đóng góp, công lao của danh nhân đối với đất nước và Hà Nội;
- Ghi nhận của quê hương, đất nước đối với danh nhân.

Phần tham khảo: Tìm hiểu về danh nhân Tô Hiến Thành



1

Tượng Tô Hiến Thành tại đền Văn Hiến thuộc làng Hạ Mỗ, xã Hạ Mỗ, huyện Đan Phượng, Hà Nội.

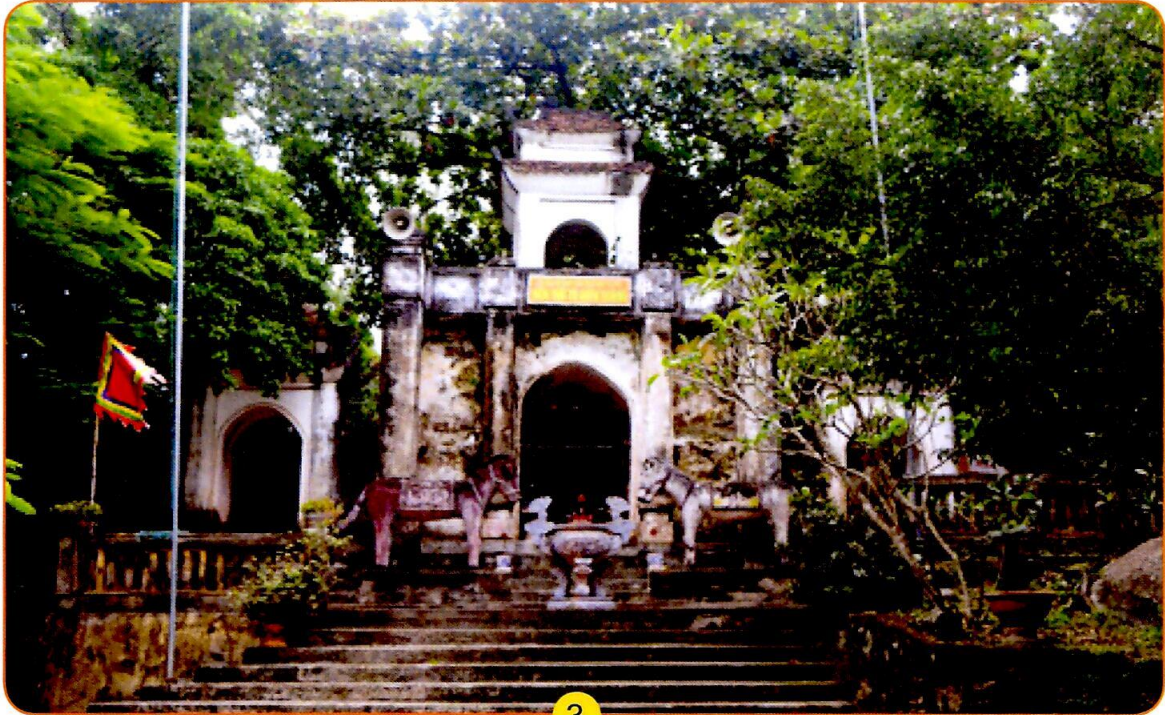


2

Đền thờ Tô Hiến Thành ở huyện Đan Phượng, Hà Nội

Tô Hiến Thành là danh nhân thời Lý. Quê ông ở làng Hạ Mỗ (nay là làng Hạ Mỗ, xã Hạ Mỗ, huyện Đan Phượng, Hà Nội). Tô Hiến Thành có tài cả văn cả võ, là người kiên cường, trung thực, luôn tôn trọng giữ gìn của công và của dân...

Đề tưởng nhớ công lao của Tô Hiến Thành, nhiều nơi trong cả nước lập đền thờ ông. Nhiều thành phố có đường phố mang tên ông.



Đền thờ Tô Hiến Thành
ở thành phố Sơn Thành, tỉnh Thanh Hóa.



Đền thờ Tô Hiến Thành, huyện Gia Viễn,
tỉnh Ninh Bình.



Phố Tô Hiến Thành, thành phố Hà Nội.

Sự nghiệp của danh nhân Tô Hiến Thành:



Khoa thi năm 1138, ông đỗ Thái học sinh và được vào triều làm quan.

Từ năm 1141, ông là một vị tướng cầm quân đánh giặc, giữ yên miền biên giới.

Năm 1175, ông được phong chức Tể tướng, quan đứng đầu triều vua Lý Anh Tông.

Năm 1176 cho đến khi mất, ông giúp vua Lý Cao Tông nhiếp chính, xử lí mọi công việc trong triều.

Công lao của danh nhân Tô Hiến Thành đối với đất nước:

Một vị quan thanh liêm, hết lòng giúp vua trị vì đất nước.

Có nhiều công lao đánh đuổi giặc ngoại xâm.

Giúp dân khai hoang, lấn biển, ổn định cuộc sống.



EM CÓ BIẾT:

Tô Hiến Thành là người văn võ song toàn. Khi là quan võ, Tô Hiến Thành có tài cầm quân đánh giặc, giữ gìn biên cương của đất nước. Khi là quan văn, ông tổ chức khai hoang lấn biển các vùng ven biển thuộc các tỉnh Quảng Ninh, Thanh Hoá và Hà Tĩnh ngày nay. Ông được ban đến chức Thái úy, làm phụ chính giúp vua Lý Cao Tông trị vì đất nước khi vua mới 3 tuổi.

1. Trả lời các câu hỏi về danh nhân Tô Hiến Thành:

Tô Hiến Thành làm quan thời nào?

Ở trong triều, ông giữ chức quan nào?

Có phải tên ông được dùng để đặt cho một con phố ở Hà Nội?

2. Giới thiệu về danh nhân ở địa phương nơi em ở theo các câu hỏi gợi ý sau:

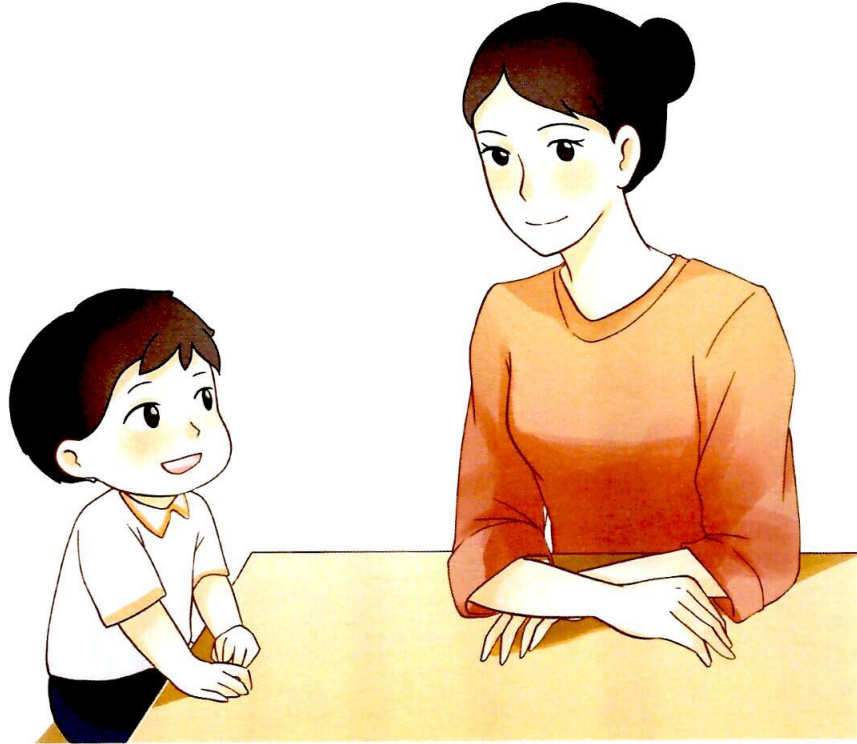
- Danh nhân là ai?
- Danh nhân được đặt cho tên trường, phố nào ở nơi em ở?
- Danh nhân có những công lao gì với quê hương, đất nước?



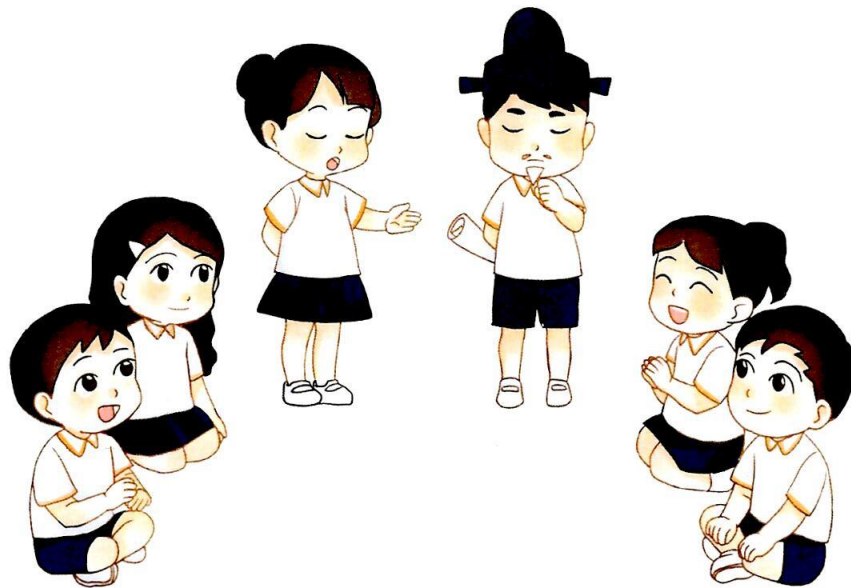


VẬN DỤNG

1. Sưu tầm một số truyện về danh nhân Hà Nội và kể cho thầy cô, bạn bè, người thân nghe.



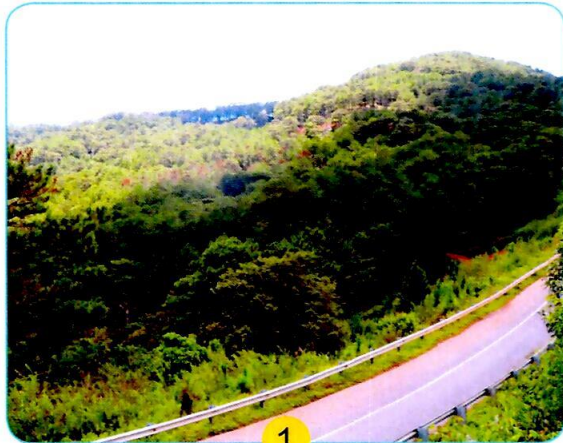
2. Đóng vai hướng dẫn viên du lịch giới thiệu về công lao của danh nhân ở địa phương với người thân, thầy cô, bạn bè.





KHỞI ĐỘNG

Em đã biết những địa điểm nào dưới đây?



1

Vườn Quốc gia Ba Vi (huyện Ba Vi)



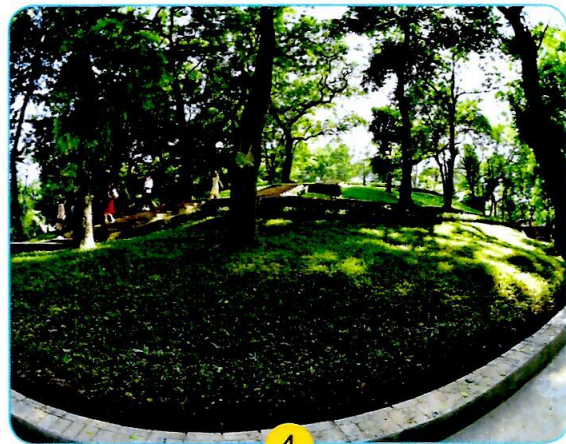
2

Hồ Suối Hai (huyện Ba Vi)



3

Hồ Hoàn Kiếm (quận Hoàn Kiếm)



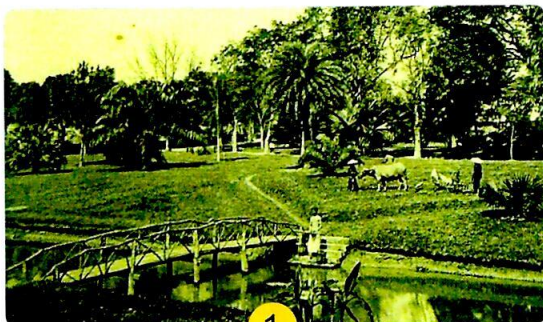
4

Vườn Bách Thảo Hà Nội (quận Ba Đình)

Thủ đô Hà Nội có nhiều cảnh đẹp. Trong đó, vườn Bách Thảo là công viên cây xanh nổi tiếng, với nhiều loại cây quý hiếm.

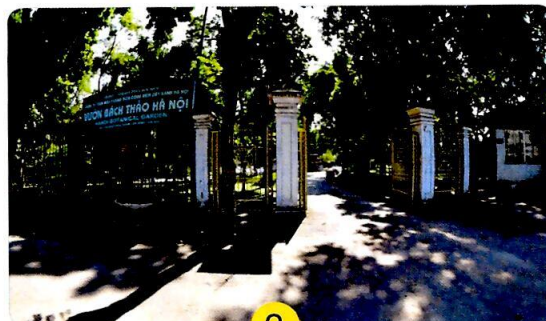
Quan sát hình ảnh và đọc thông tin, em hãy:

1. Nêu năm xây dựng và địa chỉ hiện nay của vườn Bách Thảo.



1

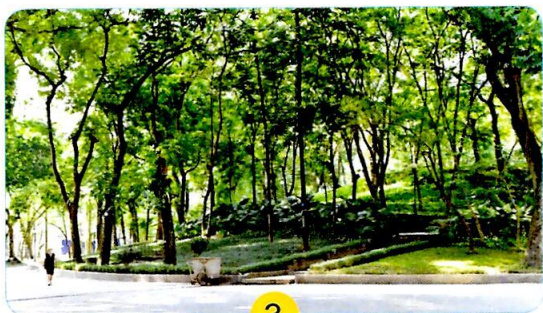
Vườn Bách Thảo Hà Nội được xây dựng năm 1890.



2

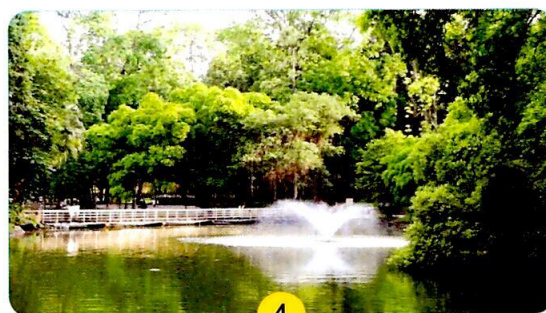
Vườn Bách Thảo Hà Nội có địa chỉ tại số 3, phố Hoàng Hoa Thám, quận Ba Đình.

2. Mô tả cảnh đẹp vườn Bách Thảo Hà Nội.



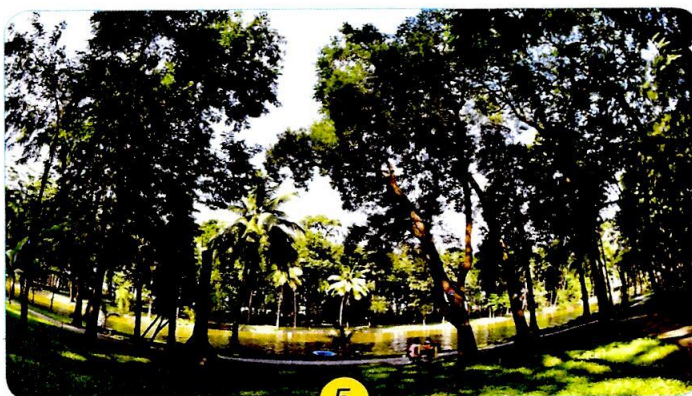
3

Vườn Bách Thảo Hà Nội có một không gian thoáng mát với rất nhiều cây xanh.



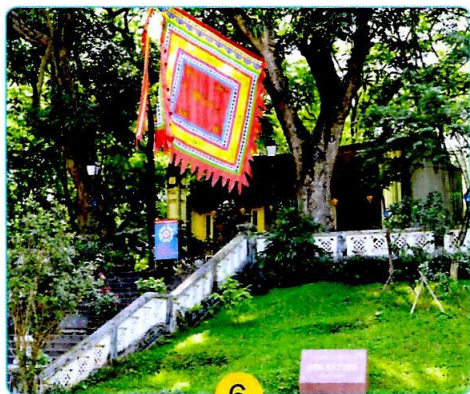
4

Trong vườn Bách Thảo Hà Nội có hồ Vị Danh sạch và rộng rãi.



5

Núi Sura là một địa điểm nghỉ chân lí thú khi đi tham quan vườn Bách Thảo Hà Nội.



Vườn Bách Thảo Hà Nội có miếu thờ Huyền Thiên Hắc Đế, là người đã giúp vua Lý đánh bại quân xâm lược.



Không khí trong lành và yên bình nên vườn Bách Thảo Hà Nội cũng là nơi trú ngụ của nhiều chim bồ câu.



Vườn Bách Thảo Hà Nội có một không gian trưng bày các tác phẩm điêu khắc của các nghệ sĩ trong và ngoài nước.

Vườn Bách Thảo Hà Nội là một cảnh quan thu nhỏ bao gồm núi, hồ nước và cây xanh. Với sự đa dạng và phong phú của các loài thực vật, vườn Bách Thảo được ví như lá phổi xanh của Hà Nội.

Cùng bạn chuẩn bị đồ dùng (giấy vẽ, bút màu,...) để vẽ bức tranh về vườn Bách Thảo Hà Nội theo cảm nhận của em.



Lại Khánh Linh, *Cây trong vườn*
Bách Thảo, tranh màu sáp

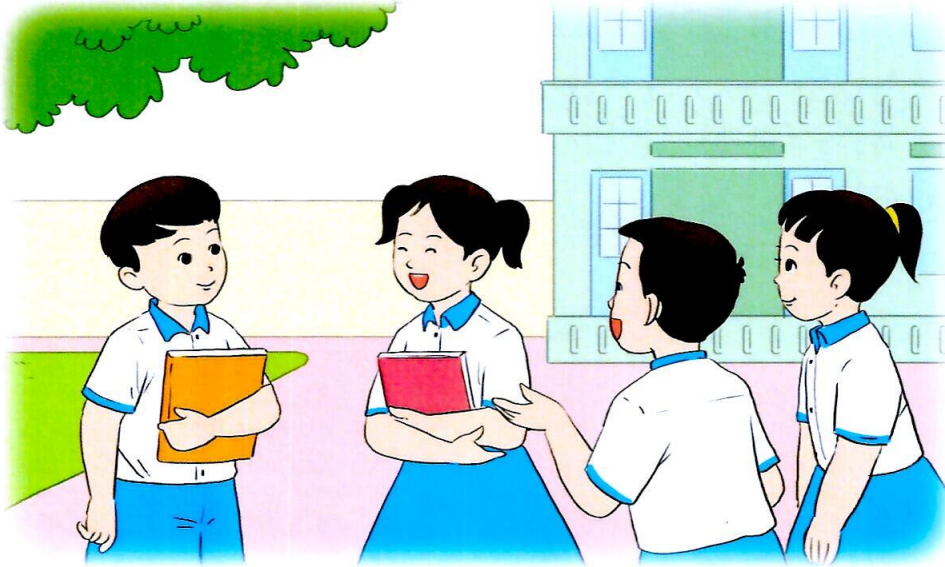


Lê Thanh Hà, *Em đi vườn*
Bách Thảo, tranh màu dạ

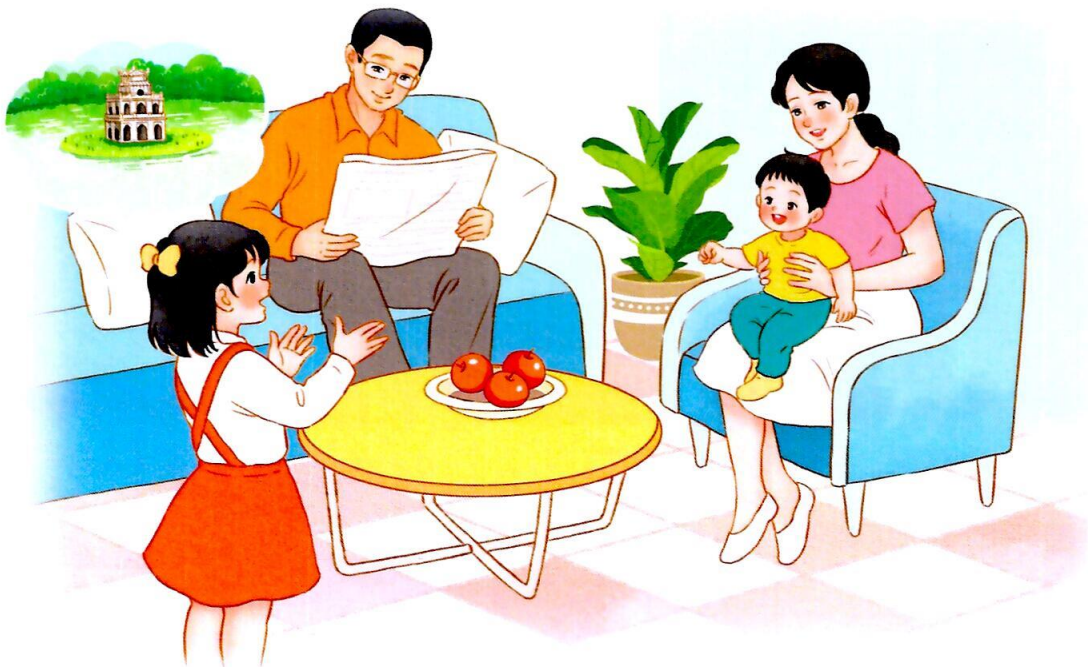


Nghiêm Thị Thu Vân, *Vui chơi trong vườn Bách Thảo*, tranh màu dạ

1. Nói những việc em sẽ làm, những đồ dùng em cần chuẩn bị khi đi tham quan vườn Bách Thảo Hà Nội.



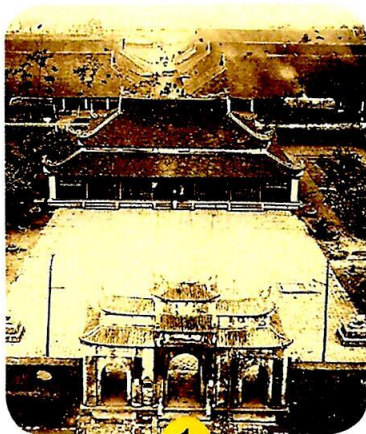
2. Kể về vườn Bách Thảo Hà Nội cho bạn bè, thầy cô và người thân trong gia đình.





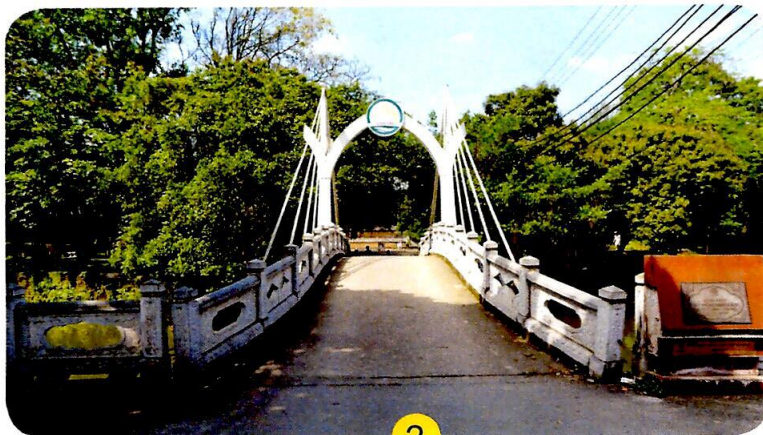
HỒI ĐỘNG

Quan sát và mô tả những điều em thấy trong các hình ảnh về thành cổ Sơn Tây.



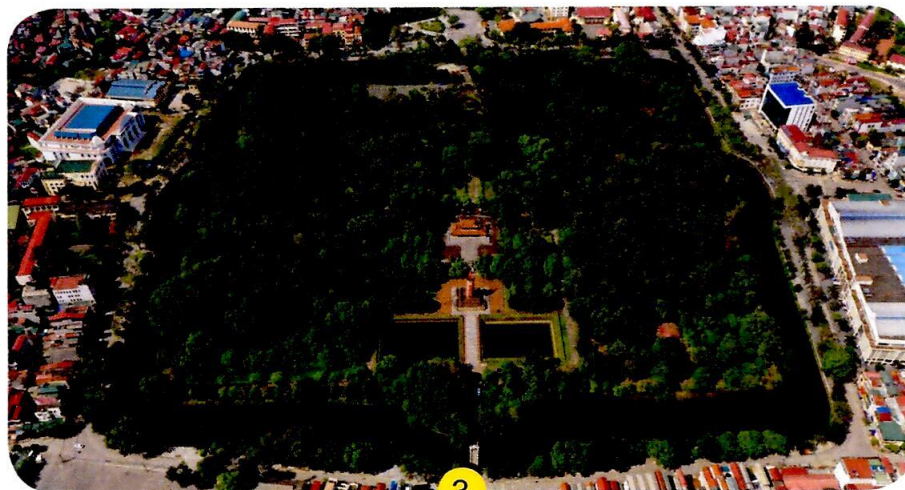
1

Thành cổ Sơn Tây thời điểm những năm 1884 – 1885



2

Đường vào thành cổ Sơn Tây ngày nay



3

Toàn cảnh thành cổ Sơn Tây

Thành cổ Sơn Tây thuộc thị xã Sơn Tây, thành phố Hà Nội, được xếp hạng di tích lịch sử quốc gia năm 1994.

Đọc thông tin và nêu những công trình nhỏ của thành cổ Sơn Tây.



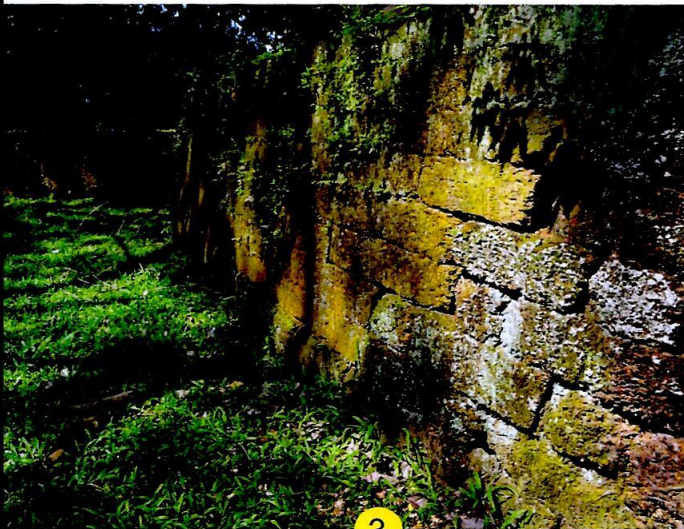
1

Thành cổ Sơn Tây có hào nước bao quanh.



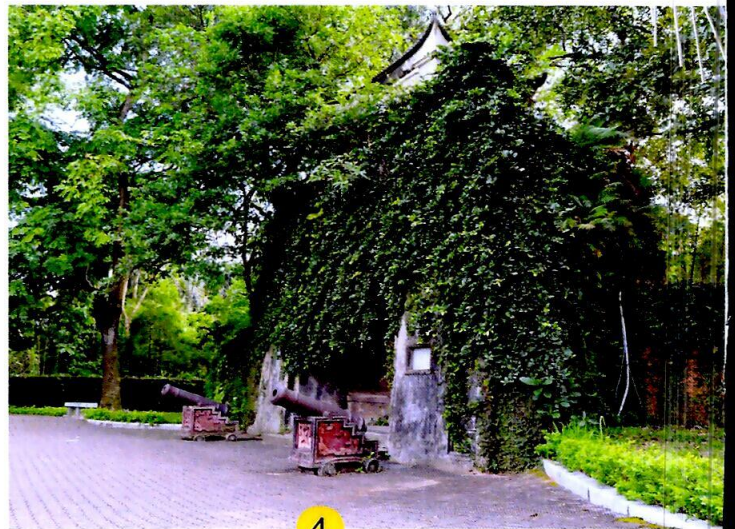
2

Theo tài liệu, chu vi hào nước bao quanh thành là 1 792 m, rộng 26,8 m và sâu 4 m.



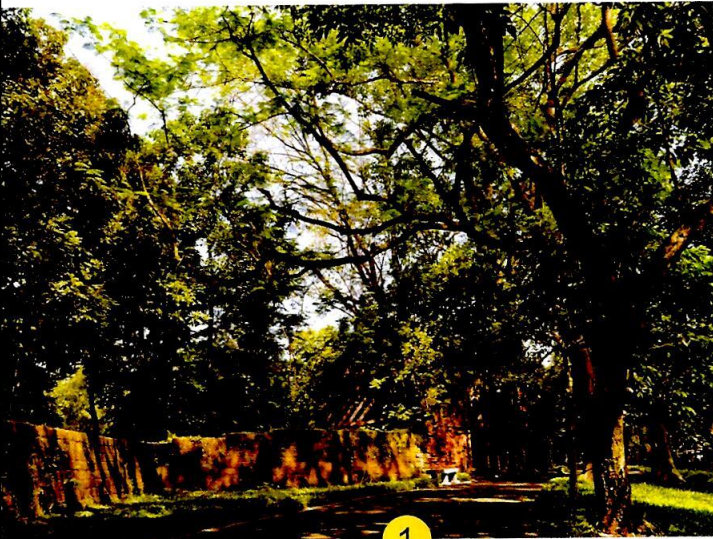
3

Tường thành được xây bằng đá ong, chạy theo đường gãy khúc, nhưng tổng thể có hình vuông.



4

Thành có 4 cửa quay ra các hướng bắc, nam, tây, đông và lần lượt có tên là: cửa Hậu, cửa Tiên, cửa Hữu, cửa Tả. Trước đây, bốn cửa đều có cầu gạch bắc qua hào nước nhưng hiện nay chỉ có hai cửa chính là cửa Tiên và cửa Hậu còn cầu dẫn vào cổng thành.



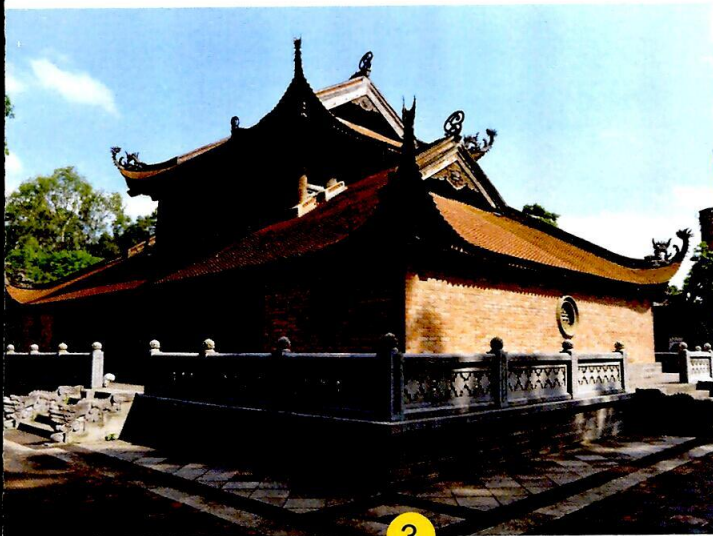
1

Trong thành cổ Sơn Tây có nhiều cây xanh.



2

Hồ nước và cột cờ (trước đây là vọng lâu) nằm ở vị trí trung tâm của thành cổ Sơn Tây.



3

Một số công trình như vọng cung đã được xây dựng lại.



4

Trong thành cổ Sơn Tây có khu trưng bày máy bay, là kỉ vật lưu lại sau kháng chiến.

Thành cổ Sơn Tây được xây dựng năm 1822 với nghệ thuật kiến trúc độc đáo của các công trình như tường thành, cổng thành, kì đài, đoạn môn,...



THỰC HÀNH

1. Trả lời các câu hỏi về thành cổ Sơn Tây:

- Thành cổ Sơn Tây được xây dựng năm nào?
- Thành cổ Sơn Tây có những công trình nào?
- Các cổng của thành cổ Sơn Tây có tên gọi là gì?
- Vẻ đẹp của thành cổ Sơn Tây được thể hiện qua các công trình, hiện vật nào?



Khu vực bên trong thành cổ Sơn Tây

2. Giới thiệu về đẹp của một di tích lịch sử nơi em ở theo gợi ý sau:

- Tên gọi của di tích;
- Địa điểm của di tích;
- Các công trình chính của di tích;
- Vẻ đẹp của di tích.

VẬN DỤNG

1. Đóng vai hướng dẫn viên giới thiệu vẻ đẹp của thành cổ Sơn Tây hoặc một di tích lịch sử với thầy cô, bạn bè.



2. Vẽ một bức tranh về thành cổ Sơn Tây.



Nguyễn Minh Đào, *Cột cờ trong thành Sơn tây*, tranh màu sáp



Nguyễn Thanh Hồng, *Thành Sơn tây*, tranh màu dạ



KHỞI ĐỘNG

1. Em đã đến tham quan những làng nghề truyền thống nào dưới đây?



1

Làng nón Chuông



2

Làng lụa Vạn Phúc



3

Làng gốm Bát Tràng



4

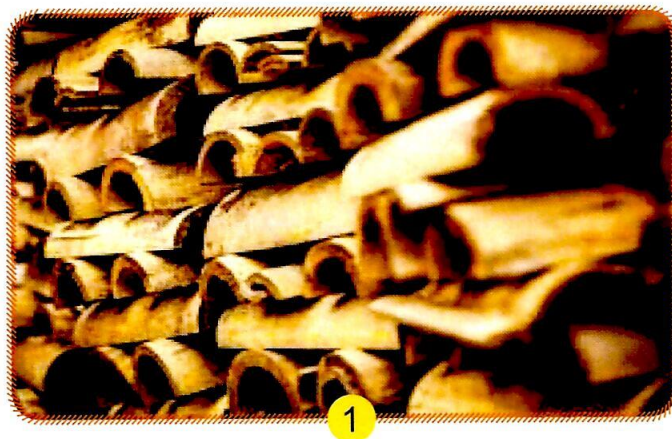
Làng quạt Chàng Sơn

2. Ngoài các địa điểm này, em đã biết và đến tham quan làng nghề nào khác ở Hà Nội?

Hà Nội có nhiều nghề truyền thống nổi tiếng. Trong đó, nghề làm quạt truyền thống ở làng Chàng Sơn (thuộc huyện Thạch Thất) đã có từ hàng trăm năm nay.

KHÁM PHÁ

1. Quan sát hình ảnh dưới đây, em hãy kể lại các bước làm ra chiếc quạt giấy ở làng Chàng Sơn.



Bước 1: Chọn tre, cắt thành các ống tre rồi sơn, phơi,...



Bước 2: Chẻ ống tre, vót nhọn, đóng đinh tạo thành nan quạt



Bước 3: Dán giấy hoặc dán vải (thô hoặc lụa) vào nan quạt



Bước 4: Phơi khô



Bước 5: Trang trí, hoàn thiện (cắt sửa viền quạt, gấp quạt thành nếp,...)

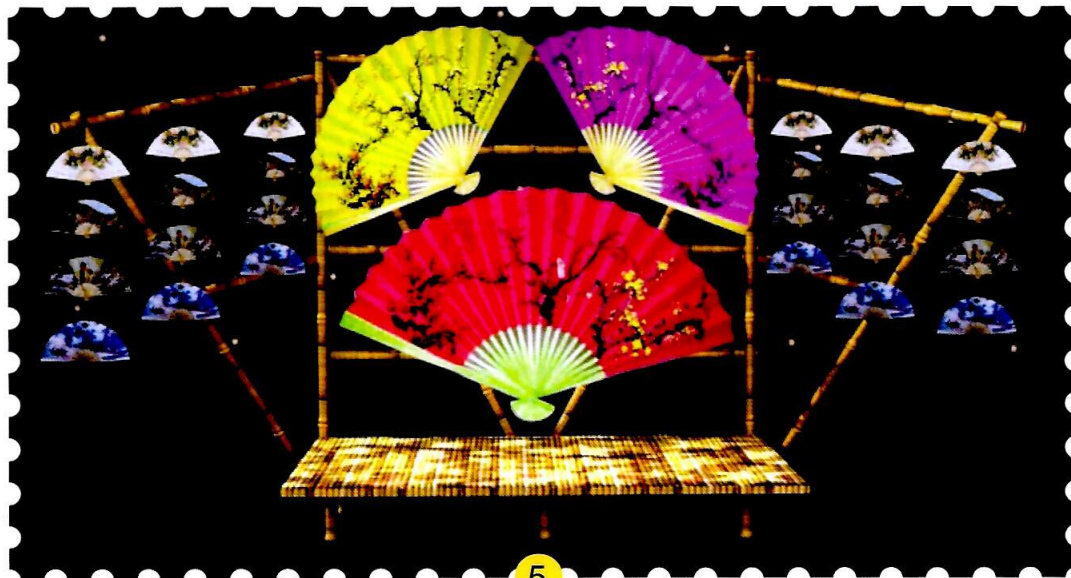
Nghề làm quạt tuy không quá gian nan, vất vả nhưng lại đòi hỏi sự khéo léo, tỉ mỉ. Các nghệ nhân cẩn thận chọn tre làm nan; chọn mây làm viền; chọn giấy, chọn lụa làm cánh quạt,... và vẽ tranh, trang trí lên quạt.

2. Dựa vào các hình ảnh, em hãy nêu tên các sản phẩm của nghề làm quạt ở làng Chàng Sơn.



Sản phẩm của nghề làm quạt ở làng Chàng Sơn đa dạng, độc đáo và đẹp mắt, có nhiều công dụng trong cuộc sống hằng ngày.

3. Quan sát hình ảnh và nêu công dụng của quạt Chàng Sơn.



THỰC HÀNH

1. Em hãy lựa chọn các nguyên liệu chính để tạo ra chiếc quạt ở làng Chàng Sơn.

Tre	Mây	Đất sét	Giấy
Lá cọ	Lụa, vải	Hồ dán	Gỗ

2. Xử lí tình huống:

Bạn An và bạn Hà đang thảo luận về công dụng của chiếc quạt giấy trong cuộc sống hiện nay.

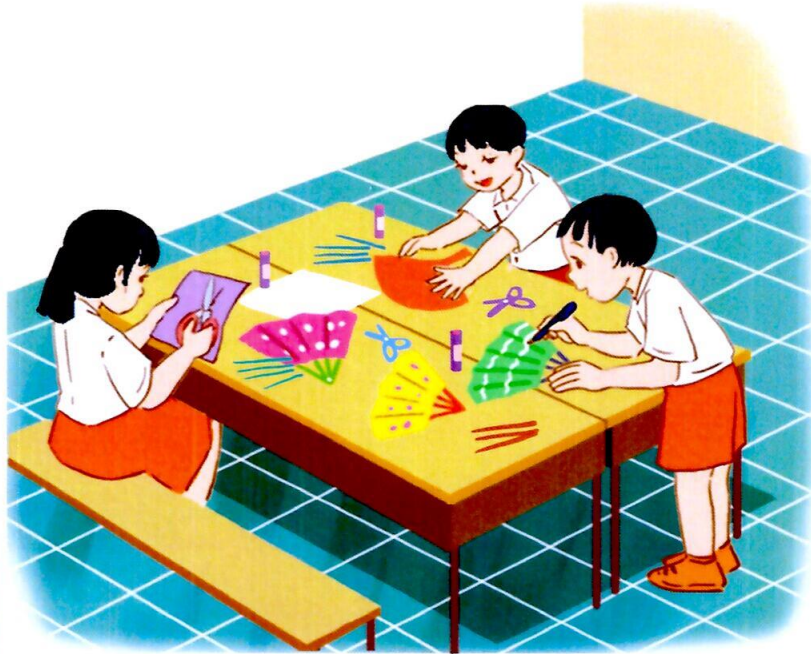
- Em đồng ý với ý kiến của bạn nào?
- Chia sẻ ý kiến của mình về công dụng của những chiếc quạt.





VẬN DỤNG

1. Làm quạt giấy và vẽ trang trí lên quạt.



2. Xem video hoặc cùng thầy cô và bạn bè, người thân đến tham quan làng nghề Chàng Sơn.

- Tham gia vào một công đoạn để làm ra chiếc quạt.
- Chia sẻ những điều em yêu thích sau chuyến tham quan.



GIẢI THÍCH TỪ NGỮ

Từ ngữ	Giải thích	Trang
Danh nhân văn hoá	người có danh tiếng và được xã hội công nhận.	19
Kiến trúc	sự sắp xếp, trang trí không gian (nhà cửa, đình đền,...) một cách nghệ thuật và khoa học.	6
Làng nghề	làng có nhiều gia đình cùng sản xuất loại sản phẩm giống nhau; các sản phẩm này đặc sắc và bán được ở nhiều nơi.	36
Nghi lễ	nghi thức và trình tự tiến hành của một cuộc lễ.	14
Truyền thống	thói quen hình thành đã lâu đời trong lối sống và nếp nghĩ, được truyền lại từ thế hệ trước sang thế hệ sau.	5

TRONG SÁCH CÓ SỬ DỤNG ẢNH CỦA MỘT SỐ ĐƠN VỊ, CÁ NHÂN CUNG CẤP

Hình	Trang	Nguồn
H1, 2	5	Giang Hoàng
H3	5	Nguyễn Thế Nghị
H4	5	Duy Anh
H1, 2, 3, 4	6	Duy Anh
H1, 2, 3, 4	7	Duy Anh
H1, 2, 3	8	Shutterstock
H1, 2, 3	9	Duy Anh
H1	10	Giang Hoàng
H1, 2, 3, 4, 5	11	Duy Anh
H1	12	Duy Anh
H1	13	Nguyễn Ngọc Dũng
H2	13	TTXVN
H3	13	Phạm Tiệp
H1	14	Anh Hòa
H2	14	Tuyết Mai
H3	14	Bình Minh
H4	14	TTXVN
H1	14	Bình Minh
H2, 3, 4	14	Anh Hòa
H1	16	Anh Hòa
H1, 2, 3	18	Duy Anh
H2	18	TTXVN
H5, 6, 7, 8	19	TTXVN
H1, 2	20	Nguyễn Thị Chung
H3	21	Phạm Kinh Thanh
H4	21	Sở Văn hóa Thể thao Ninh Bình
H5	21	Duy Anh
H1	26	TTXVN
H2, 3, 4	26	Duy Anh

Hình	Trang	Nguồn
H1	27	TTXVN
H2, 3, 4, 5	27	Duy Anh
H6, 7, 8	28	Duy Anh
H1, 2, 31	29	Duy Anh
H1, 2, 3, 4	31	Phạm Thế Sơn
H1, 2, 3	32	Phạm Thế Sơn
H1	33	Trần Thu Hà
H2	33	Phạm Thế Sơn
H3,4	33	Uyên My
H1	34	Phạm Thế Sơn
H1	35	Phạm Thế Sơn
H2	35	Trần Thu Hà
H1, 2	36	Shutterstock
H3	36	TTXVN
H4	36	Như Dung – Diệp Anh
H1,3	37	Việt Cường
H2	37	Phạm Thái Sơn
H4	37	Bạch Thanh
H1, 2	38	Dương Văn Đoàn
H1	39	Đoàn Nga
H2	39	Dương Phi
H3	39	Dương Văn Đoàn
H4	39	Hân Vũ
H1	40	Phạm Thái Sơn
H2	40	Nguyễn Thị Tuấn
H3	40	Ngọc Mai
H4	40	Nam Nguyễn
H5	40	Langnghehanoi.gov.vn
H1,2	42	Duy Anh
H3	42	Nam Nguyễn

TÀI LIỆU GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG THÀNH PHỐ HÀ NỘI – LỚP 2

Mã số: ...

In bản, (QĐ) khổ 19 x 26,5 cm.

Đơn vị in: địa chỉ

Cơ sở in: địa chỉ

Số ĐKXB: ...

Số QĐXB: ...

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN:

